

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

**DESIGN PRODUIT,
DESIGN INDUSTRIEL
INNOVATION, DESIGN
PACKAGING, ATELIERS
PARTICIPATIFS, BRAND
DESIGN**

Nom/prénom

Frédéric Alfonsi
Anne-Sophie Plaza

Adresse

18-20 rue Tronchet
69006 Lyon

Contacts

06 77 07 91 72
asplaza@fika-design.net
Site internet
fika-design.net

DU DESIGN AU LYCÉE ! FIKA est une agence de design produit, d'innovation et de développement de marque basée à Lyon.

Créée en 2015, les membres de l'agence ont tous 20 ans d'expérience. Passionnés par nos métiers, nous intervenons auprès des étudiants, lycéens et primaires pour leur faire découvrir le design produit, l'innovation, le packaging et l'univers des marques. Membre du jury d'admission, Anne-Sophie a également donné des cours de design en MANAA et BAC + 3 durant 6 ans. Formé en France et en Angleterre, Frédéric a collaboré pendant 4 années avec le lycée technologique de Villefontaine – section design, et a transmis son savoir-faire en design produit & innovation auprès de plusieurs alternants. Il est également intervenu auprès d'étudiants en Mastère Design Textile à l'école de La Martinière Diderot à Lyon. Nous travaillons par ailleurs avec des écoles primaires sur des ateliers participatifs pour tester et valider certains concepts produits et scénarios d'usage auprès d'enfants. Ces ateliers sont l'occasion de les sensibiliser au design et à la créativité de manière ludique. Très attachés aux valeurs scandinaves sur lesquelles est fondée l'agence, notre vision est centrée sur l'humain, l'éthique, le partage et la transmission.



**DESIGN PRODUIT,
DESIGN D'ESPACE,
SCENOGRAPHIE**

Nom de l'agence

ATELIER BL119

Nom/prénom

Blain Grégory
et Dixneuf Hervé

Adresse

59, bis rue de la République -
42000 Saint-Étienne

Contacts

06 50 46 41 03
06 12 45 26 91
info@atelier-bl119.com
Site internet
www.atelier-bl119.com

L'atelier BL119 est composé de deux designers, Grégory Blain et Hervé Dixneuf. Ils s'inscrivent dans une démarche de recherche par le dessin et l'expérimentation. Leur travail explore et s'approprie des processus de fabrication et d'assemblage ainsi que des éléments formels et techniques pour les transposer à des projets. Ils orientent leur réflexion dans une dimension pragmatique pour créer des objets singuliers, utiles et surprenants. Ils sont diplômés de l'école des Beaux-Arts de Saint-Étienne.

En parallèle à leur activité, ils interviennent depuis de nombreuses années, au sein de différents workshops auprès d'écoles et lycées, en travaillant autour de savoir-faire comme l'ébénisterie, la tapisserie, la chaudronnerie et la vannerie...



**Cité
du
design**



 SAINT-ÉTIENNE
la métropole

 SEM

 La Région
Auvergne Rhône-Alpes

 culture

 Casino

 SIGMA

 Telsler

 Weiss

 Saint-Étienne
Université
Organisation
des établissements
pour l'éducation,
la recherche et la
culture

Retrouvez les métiers du design et leur définitions sur la plateforme design map
http://www.designmap.fr/information_design/rubrique/21/Les-metiers-du-design.html

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

DESIGN CULINAIRE

Nom de l'agence

MIIT STUDIO

Nom/prénom

Bougeault Léa

Adresse

21, rue d'Algérie - 69001 LYON.

Contacts

06 78 80 38 53

contact@miit-studio.com

Site internet

<https://www.miit-studio.com/>

Au sein de Miit Studio, je conçois et réalise des expériences culinaires pour des marques de l'agroalimentaire à l'occasion d'événements de relation presse, de soirée de lancement, etc. J'interviens sur l'aliment lui-même mais aussi sur la manière de le présenter, la scénographie, etc. À travers mes interventions au sein d'établissements éducatifs, je souhaite faire découvrir une autre facette de la cuisine aux lycéens ou apprentis. La nourriture aborde des notions gustatives mais aussi culturelles, sensibles, et esthétiques. Il s'agit d'éveiller la curiosité et la créativité des élèves à travers une thématique choisie.



DESIGN D'ESPACE, SIGNALÉTIQUE, SCÉNOGRAPHIE

Nom de l'agence

NOÉMIE BSG - DESIGN LAB

Nom/prénom

Bourbon Noémie

Adresse

10 rue Borie,
42000 Saint-Étienne.

Contacts

06 07 48 78 22

noemiebsg.design@gmail.com

Site internet

<http://noemiebsg-design.com>

Designer indépendante depuis 2002, je développe un travail varié, explorant les multiples champs que le design peut offrir : aménagement d'espaces urbains, scénographies, objets, graphisme, recherche et prospective. À mes yeux, la diversification est un atout, chacun de ces champs étant complémentaire aux autres. La scénographie et la signalétique sont devenues ma spécialité grâce à mon expérience au sein de la Cité du Design, mais la création d'objets reste un terrain de création des plus intéressants, l'essentiel étant d'arriver à apporter un peu de surprise et de joie.



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes Année 2020/2021

DESIGN D'OBJET, DESIGN D'ESPACE

Nom de l'agence

BENEDETO BUFALINO

Nom/prénom

Bufalino Benedetto

Adresse

23, rue Belfort - 69004 Lyon

Contacts

06 10 02 31 32

benedettobufalino@yahoo.fr

Site internet

<https://www.benedettobufalino.com/>

Après une formation en design d'espace à La Martinière-Diderot, j'ai voulu me servir de tout ce qui m'entoure pour m'exprimer. Mélangeant design, art, architecture, je cherche une dimension humoristique et décalée pour offrir de nouvelles façons de vivre. Transformons notre quotidien, remplissons nos cabines téléphoniques pour en faire des aquariums, peignons nos capots de voitures pour en faire des tables de ping-pong, imaginons des caravanes pouvant grimper dans le ciel, customisons nos vélos en motos, autant de créations que je vous invite à découvrir sur mon site internet



DESIGN PRODUIT, DESIGN D'ESPACE, DESIGN NUMERIQUE, ATELIERS PARTICIPATIFS

Nom de l'agence

ATELIER REGARDS

Nom/prénom

Buisson Guillaume et
Schrenzel Lucile

Adresse

21 rue Antoine Durafour,
42100 Saint-Étienne

Contacts

06 29 75 5 449

06 18 70 17 70

atelier.regards@gmail.com

Site internet

www.atelier-regards.fr

Le collectif Atelier Regards est l'association de designers formés à l'École supérieure d'art et de design de Saint-Étienne, ayant le même MOTTO ; la volonté de mettre en commun un savoir-faire particulier mêlant l'artisanat et les nouvelles technologies.

Nous imaginons et réalisons des ateliers participatifs dans le but de sensibiliser le public aux enjeux de la création. Cette initiation au métier du design, centre la sensibilité de chacun au cœur du processus de conception d'un objet. Atelier Regards propose ainsi de sortir le public de sa passivité parfois perplexe et l'invite à réfléchir sur sa propre réalisation.

En tant que professionnels du design, nous répondons également à diverses commandes pour de la conception de mobilier et d'agencement sur mesure. Nous conservons en parallèles, une pratique personnelle dans nos domaines de prédilection, comme le travail du bois ou la création par le numérique.



Cité
du
design

Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

La Région
Auvergne Rhône-Alpes

culture

Casino

SEGOMES

Telsler

Weiss

Saint-Étienne
Organisation
des Métiers
pour l'Éducation,
la Recherche et la Culture
Métiers de l'Éducation
et de la Formation
Métiers de la Recherche
et de l'Éducation

Retrouvez les métiers du design et leur définitions sur la plateforme design map
http://www.designmap.fr/information_design/rubrique/21/Les-metiers-du-design.html

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

DESIGN GRAPHIQUE, DESIGN NUMERIQUE ET WEB

Nom de l'agence

GET BOLD DESIGN

Nom/prénom

Barnabé Gaël

Adresse

5, rue Javelin Pagnon -
42000 Saint-Étienne Bâtiment
Le Mixeur

Contacts

06 30 19 57 08,

gael-barnabe@live.fr

Site internet

www.getbolddesign.com

Je suis un jeune designer dans le domaine du numérique et en parallèle de mon activité j'enseigne depuis trois ans l'art appliqué en lycée professionnel à Saint-Étienne et à Roanne. Cette seconde activité d'enseignement et de transmission correspond à mes convictions. En effet j'enseigne l'art appliqué dans des filières professionnelles où le design et l'art sont encore considérés comme des matières inutiles. Je travaille depuis trois ans à susciter l'intérêt, la réflexion et la critique de ces jeunes lycéens à l'égard de ces domaines. Mon souhait étant d'ouvrir leur regard sur un monde qu'ils ignorent, et dont ils se sentent exclus. De par l'expérience que j'ai acquise, j'ai appris non seulement à parler de mon travail mais aussi à le transmettre, en suscitant la curiosité de ces jeunes à l'égard du design et plus largement de la culture.

OBJET

Conception de produit et prototypage

MULTIBASE

Un bracelet à l'image du logo de la marque **Multibase** ayant pour but de présenter les différents plastiques proposés par l'entreprise tout en conservant les qualités d'un objet promotionnel ludique.



© Tous droits réservés - Gaël Barnabé

DESIGN D'OBJET, DESIGN D'ESPACE, SCENOGRAPHIE ES ARTS VIVANTS

Nom de l'agence

LES ESPACES DE MARINE

Nom/prénom

Bourlet-Simon Marine

Adresse

1 Place Maxime Gorki,
42000 Saint-Étienne

Contacts

07 66 68 98 68

marinebourletsimon@gmail.com

Site internet

lesespacesdemarine.com

J'ai fondé Les Espaces de Marine en 2019 après la fin de mes études à l'École Supérieure d'Art et Design de Saint-Etienne en mention Espaces. Cette structure est une sorte de toit commun pour une pratique multiple aux frontières des arts vivants, du design et de la médiation culturelle. De la chronique de vulgarisation à la radio aux ateliers de danse participatives, mon travail est toujours tourné vers l'autre dans le but de transmettre une histoire fictive ou réelle. J'aime croiser les méthodes du design et les pratiques corporelles pour questionner les environnements de travail, d'éducation et de pédagogie, nos gestes et usages quotidiens ainsi que notre société. En tant que médiatrice culturelle pour la Cité du design, je mène et conçois également des ateliers et visites avec les scolaires et le grand public.



Cité
du
design



Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

La Région
Auvergne Rhône-Alpes

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

Casino

SEGMAS

Telssler

Weiss

Saint-Étienne
Organisation
des Métiers
de l'Éducation,
de la Culture
et de la Formation
Métiers de l'Éducation,
de la Culture
et de la Formation
Métiers de l'Éducation,
de la Culture
et de la Formation

Retrouvez les métiers du design et leur définitions sur la plateforme design map
http://www.designmap.fr/information_design/rubrique/21/Les-metiers-du-design.html

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

DESIGN OBJET
DESIGN D'ESPACE
DESIGN GRAPHIQUE
ATELIERS
PARTICIPATIFS

Nom de l'agence

ROBIN DE LAGARDE

Nom/prénom

De Lagarde Robin

Adresse

218 La Pierre Veronique,
Les Perrines,
Colombier-Le-Cardinal 07430

Contacts

0768807812

robindelagarde@gmail.com

Site internet

www.robindelagarde.com

Du lycée technique à l'apprentissage de la céramique en Corée du Sud, en passant par l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne, j'ai développé une pratique pluridisciplinaire entre Art, Design et Artisanat.

Auteur du jeu COJITO, un casse tête en papier proposant de petits défis à partir de formes et de couleurs, j'ai collaboré avec « Les Jouets Libres », une marque française de jeux écologiques et éducatifs. Je conçois des projets ludiques et poétiques, inspirés de curiosités techniques. J'interviens également comme médiateur culturel dans le cadre de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne, et travaille à la mise en place d'ateliers à destination des scolaires et des étudiants.



DESIGN GRAPHIQUE,
NUMERIQUE, OBJET,
ESPACE

Nom de l'agence

ISABELLE DUMONTAUX

Nom/prénom

Dumontaux Isabelle

Adresse

20, impasse des écureuils -
38 500 Voiron

Contacts

06 01 76 11 51,

i2zi@yahoo.co.uk

Site internet

i2zi@yahoo.co.uk

Je collabore depuis plus de 10 ans avec des éditeurs, des auteurs et des illustrateurs pour concevoir des albums, des collections de livres de littératures et de documentaires destinés aux enfants, aux adolescents et aux jeunes adultes. (Éditions Milan, éditions Casterman, éditions Le Pommier...)

Designer graphique, je transmets et structure des contenus, je joue avec la typographie et ses codes, j'assemble les images et les textes, je propose une approche sensorielle du livre et de son contenu pour toucher chaque lecteur.



Saint-Monstres, série de portrait affichage sauvage, Londres

Cité
du
design



Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

La Région
Auvergne Rhône-Alpes

culture

Casino

SEGMAR

Telssler

Weiss

Saint-Étienne
Organisation
du territoire
pour l'éducation,
la jeunesse et la culture

Retrouvez les métiers du design et leur définitions sur la plateforme design map
http://www.designmap.fr/information_design/rubrique/21/Les-metiers-du-design.html

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

DESIGN PARTICIPATIF, ECO CONCEPTION

Nom de l'agence

Béodesign

Nom/prénom

Fournier Mottet Benoit

Adresse

30, rue de la Tour -
69390 Millery

Contacts

06 75 90 90 43

benoitfm@beodesign.fr

Site internet

www.beodesign.fr

[wwwwww.supervitus305.com](http://www.supervitus305.com)

Béodesign défend un processus de design inclusif qui invite chacun à co-construire un projet concret. En effet, nous co-créons avec les habitants ou les usagers d'un quartier, d'un bâtiment ou d'un espace public, un projet commun, via des ateliers participatifs (observation, scénario d'usages, croquis, maquettes...). Les habitants, les usages, en tant qu'experts du quartier, du territoire, développent ainsi leur «puissance d'action» sur leur cadre de vie.



DESIGN D'INTERIEUR, MOBILIER ET OBJETS

Nom de l'agence

JUAN GANDULFO

Nom/prénom

GANDULFO, Juan-Pablo

Adresse

41, rue Claude Delaroa -
42000 Saint Etienne

Contacts

06 52 86 38 16

juan.gandulfo@gmail.com

Site internet

<http://juangandulfo.com/>

Une grande partie de mon travail pédagogique est faite par l'intermédiaire de la Cité du design. J'ai déjà participé au dispositif « Soprano » où j'ai pu développer un savoir-faire pédagogique adapté aux jeunes étudiants qui cherchent leur vocation. Je me suis impliqué pleinement chaque fois que j'ai eu l'opportunité de transmettre le savoir acquis par mon expérience. J'ai animé des cours sur la conception d'objets et sur les contraintes de l'habitat, je suis intervenu en tant que conférencier sur la valeur sociale du Design et j'ai publié des articles de recherches spécifiques au Design (Organoleptique, Nano-histoire de l'ordinateur et Designers de l'impossible). Curieux et ouvert à toutes sortes de propositions, je travaille actuellement auprès des jeunes handicapés mentaux.



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

**DESIGN D'ESPACE,
ARCHITECTURE,
LUMIERE,
INSTALLATION IN SITU**

Nom de l'agence
SARA de.GOUY
Nom/prénom
De.Gouy Sara

Adresse
14, rue Pailleron - 69004 Lyon

Contacts
degouysara@yahoo.fr
Site internet
www.saradegouy.com

Sara de.Gouy est à la fois designer d'espace, architecte et plasticienne... tous ces champs d'action se recoupent et ont pour lieu commun leur rapport à l'espace. La méthode de conception reste la même, les échelles et complexités sont simplement différentes. Ce qui l'intéresse donc c'est d'avoir la liberté de répondre à une problématique d'espace par différentes entrées de projet possibles.



**DESIGN GRAPHIQUE,
DESIGN PRODUIT,
ATELIERS
PARTICIPATIFS, DESIGN
SENSORIEL**

Nom de l'agence
KAKSI DESIGN
Nom/prénom
Granjon Guillaume
et Vichos Elodie

Adresse
La Grande Usine Créative,
10 rue Marius Patinaud,
42000 Saint-Étienne.

Contacts
04 26 78 35 70
contact@kaksidesign.com
Site internet

KAKSI design est un studio composé de deux créatifs, avec des domaines d'activités complémentaires : Élodie Vichos, designer graphique et Guillaume Granjon, designer produit. Kaksi design c'est deux curieux, deux touche-à-tout, deux passionnés qui mettent leur savoir-faire complémentaire au service des entreprises, collectivités et associations dans le but de concevoir objets, images et installations. Sensibles aux nouveaux modes de vie, aux enjeux liés à l'utilisateur, ils s'inscrivent dans une démarche de design accessible au plus grand nombre en appuyant leurs recherches sur les sens comme la vision, le toucher. Afin d'intégrer l'utilisateur dans leur réflexion, des ateliers créatifs de co-conception sont régulièrement réalisés avec tout type de public. Ceci dans le but de sensibiliser aux métiers du design et d'expérimenter concrètement celui-ci par le biais d'ateliers sur mesure.



**Cité
du
design**

Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

La Région
Auvergne Rhône-Alpes

culture

Casino

SEGMARIS

Telsler

Weiss

Saint-Étienne
Ville de design
Métropole de Savoie, UNESCO
des villes créatives
Réseau CEE

Retrouvez les métiers du design et leur définitions sur la plateforme design map
http://www.designmap.fr/information_design/rubrique/21/Les-metiers-du-design.html

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

DESIGN PRODUIT

Nom de l'agence

TAEKE HALMA industrial design

Nom/prénom

HALMA Taeke

Adresse

294, Chemin du Nerbey -
69250 Poleymieux au Mont
d'Or

Contacts

06 24 36 39 63

taeke@halmadesign.com

Site internet

www.halmadesign.com

Expert en Design industriel international
Je suis un designer industriel néerlandais installé en France et à Milan Italie.

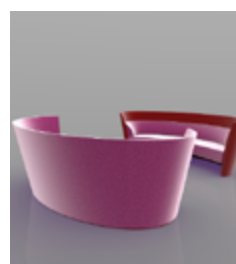
Pendant 20 ans j'ai travaillé comme designer & design manager dans des multinationales néerlandaises, américaines & Italiennes installées en Hollande, Italie, Allemagne et France.

Un cœur de métier « design » étroitement lié à une production industrielle et une gestion approfondie d'un portfolio.

Aujourd'hui je travaille comme consultant en design management et comme designer produit pour plusieurs typologies d'industrie en France, Italie & l'Allemagne.

Une spécialisation dans l'éclairage architectural, le mobilier et l'électronique.

Une vision sur la gestion de l'attraction produit « internationale » et une culture Design ancrée dans des formations distinctives en Italie en Hollande.



DESIGN TEXTILE

Nom de l'agence

MYRTE KILIAN

Nom/prénom

Kilian Myrte Ara

Adresse

202, impasse du soleil levant -
69440 St Maurice sur Dargoire

Contacts

06 50 47 07 82 / info@myrtekilian.com

myrtekilian.com

Site internet

www.myrtekilian.com

Blog

<http://myrtekilian.blogspot.com/>

Je développe ma propre marque depuis 2010 en création textile.

Mes créations de tissus haut de gamme sont destinés à la décoration intérieure. Elles sont vendues en boutiques ou via les réseaux d'architectes d'intérieurs. Je conçois également sur mesure sur commande de la clientèle de particuliers ou de prescripteurs.

Très attachée au travail manuel et minutieux, au contact avec les matières, je travaille principalement avec des matériaux fabriqués localement et toutes mes pièces sont faites à la main par mes soins. J'utilise différentes techniques : la sérigraphie artisanale, la teinture, la peinture sur tissu, la broderie main, le crochet main, le tricot main ou machine ; ce qui marque mon attachement aux savoir-faire traditionnels et à leur conservation. Aujourd'hui je commercialise une collection de papiers peints sérigraphiés à la main, et une gamme de produits de papeterie.



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

DESIGN D'ESPACE, DESIGN PRODUIT

Nom de l'agence

PHILEMOINEDESIGN

Nom/prénom

Moine Philippe

Adresse

ZA Charabouter
42160 Saint-Cyprien

Contacts

06 86 94 89 89

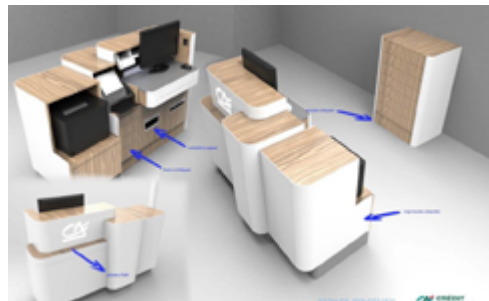
philmoinedesign@gmail.com

Site internet

www.philmoinedesign.com

Depuis plusieurs années j'ai à cœur de transmettre et de partager mon expérience avec des étudiants en les accueillant dans mon studio ou en intervenant dans des écoles. Dans certaines formations, j'aide les étudiants dans leurs projets et/ou organise des workshops en collaboration avec l'enseignant...

Philmoinedesign est un studio de conception et de communication par le design, créé en 1996 par Philippe Moine, ébéniste de formation, designer par vocation, formé à l'École Boulle et aux Arts Décoratifs de Paris Pour répondre aux attentes de l'entreprise, Philmoinedesign met l'Homme au cœur de ses préoccupations. Une démarche à la fois stratégique et affective, mêlant humilité et émotion, innovation et mémoire, permettant au créateur de poser les questions fondamentales et de s'immerger dans le projet. Un savant dosage qui permet au concepteur de mieux appréhender la culture de l'entreprise et la stratégie de la marque. Nous avons développé des méthodologies d'innovation et de conception autour du design thinking en collaboration avec des ergonomes, des sociologues et des bureaux d'études...
Un produit pensé par l'Homme et pour l'Homme. l'Homme.



DESIGN GRAPHIQUE, ILLUSTRATION, SERIGRAPHIE

Nom de l'agence

MARY POPPINK

Nom/prénom

Matichard Marie-Eve

Adresse

1, rue Fleury Richarme -
42100 Saint-Étienne

Contacts

06 86 06 45 39

contact@marypoppink.fr

Site internet

www.marypoppink.fr

Mary Poppink propose de partager sa passion pour la couleur et son savoir-faire, au travers d'interventions pédagogiques qui combinent graphisme et sérigraphie. Cette technique simple à mettre en œuvre, permet d'imprimer divers supports (papier, carton, tissu, bois...) et offre de grandes possibilités. L'intervenante possède une double formation en Arts Appliqués et Arts Plastiques, et plus de 10 ans d'expérience dans le métier. Elle apporte le matériel nécessaire en classe pour que les élèves puissent appréhender toutes les étapes du processus créatif, de la conception à la production. N'hésitez pas à la contacter : elle peut vous aider à structurer votre projet en fonction de vos objectifs pédagogiques et de vos besoins.



Cité
du
design

Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

La Région
Auvergne Rhône-Alpes

SAINT-ÉTIENNE
la métropole
culture

Casino

SEGMES

Telssler

Weiss

Saint-Étienne
Ville de design
Métropole de Savoie, INRS
des villes créatives
Région Île de France

Retrouvez les métiers du design et leur définitions sur la plateforme design map
http://www.designmap.fr/information_design/rubrique/21/Les-mtiers-du-design.html

Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes Année 2020/2021

DESIGN PRODUIT

Nom de l'agence

MILLION PHILIPPE

Nom/prénom

Million Philippe

Adresse

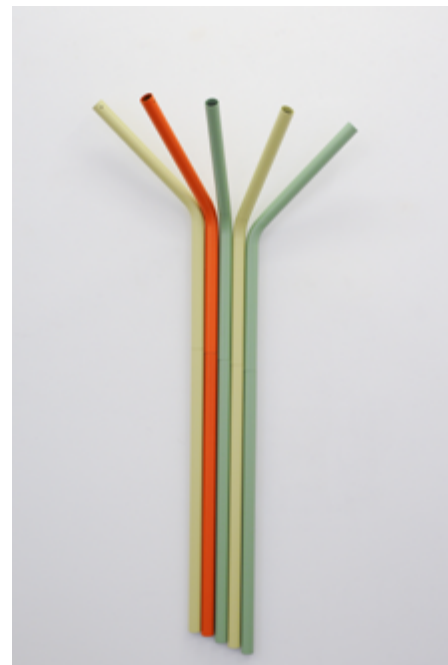
124, rue de la Richelandière -
42100 Saint-Étienne

Contacts

06 23 76 82 72

p.million@cegetel.net

On côtoie les meubles plus qu'on ne les utilise. Une œuvre d'art n'a d'autre objet que d'être. Voilà les deux postulats, tout personnels et subjectifs, sur lesquels est construite ma recherche. On passe, à mon sens, moins de temps à utiliser un meuble de rangement, qu'à le regarder, ou tout simplement à vivre avec. Il ne devrait donc pas signifier en permanence sa fonction, qui n'est qu'un des paramètres de son identité. Il ne devrait pas y avoir d'un côté les œuvres, qui interrogent le regard, et de l'autre les outils, mais plutôt des formes qui puissent être à la fois les unes et les autres. C'est-à-dire des volumes qui soient efficaces dans leur usage, tout en ne suggérant aucune fonction particulière. Une œuvre d'art n'a d'autre objet que d'être. Un meuble doit tout autant être que servir.



DESIGN TEXTILE

Nom de l'agence

PETRELLI RUGIADA

Nom/prénom

Petrelli Rugiada

Adresse

15, Rue Pierre Termier -
42100 Saint-Étienne

Contacts

06 16 99 36 74

info@rugiadapetrelli.com

Site internet

<http://rugiadapetrelli.com/>

Rugiada est une illustratrice et designer textile, elle crée des motifs et des dessins pour les industries de la mode et de la décoration. Depuis 2 ans elle a également développé une ligne de papeterie et accessoires dont elle crée les illustrations qui sont ensuite sérigraphiées sur les différents supports. Chaque illustration raconte une petite histoire inspirée par une émotion, un souvenir ou une atmosphère du quotidien. Elle aime expérimenter les formes et les couleurs à travers différentes techniques telles que les tampons, l'impression, la teinture, la sérigraphie ou encore la broderie. Ces techniques manuelles sont importantes à ses yeux comme un moyen d'expression et elle souhaite les transmettre au plus grand nombre.



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes Année 2020/2021

DESIGN CULINAIRE, DESIGN GRAPHIQUE, DESIGN D'ESPACE

Nom de l'agence

LEA PRUYKEMAQUERE

Nom/prénom

Pruykemaquere Léa

Adresse

60, rue Marengo
42000 Saint-Étienne

Contacts

07 50 43 22 16

pruykemaquere@gmail.com

Site internet

<https://www.collectifpalco.com/>

Mon travail questionne notre alimentation de demain et plus particulièrement les pratiques culinaires entomophages (alimentation à base d'insectes).

À travers des installations, des scénographies poétiques, des recettes et des ateliers d'analyses et de co-création, je vous invite à découvrir les insectes, (aliments très riches en protéines et écologique) sous différentes formes et associés à différentes saveurs. Les ateliers permettent d'identifier les peurs et les incompréhensions auxquelles renvoient les insectes, et d'imaginer collectivement des scénarios d'usages viables pour notre alimentation de demain. Les insectes sont élevés par l'entreprise toulousaine Micronutris. www.micronutris.com



DESIGN D'OBJET

Nom de l'agence

S-KIF

Nom/prénom

Pouget Sandy

Adresse

3 bis rue du Pont St Pierre
42400 St Chamond

Contacts

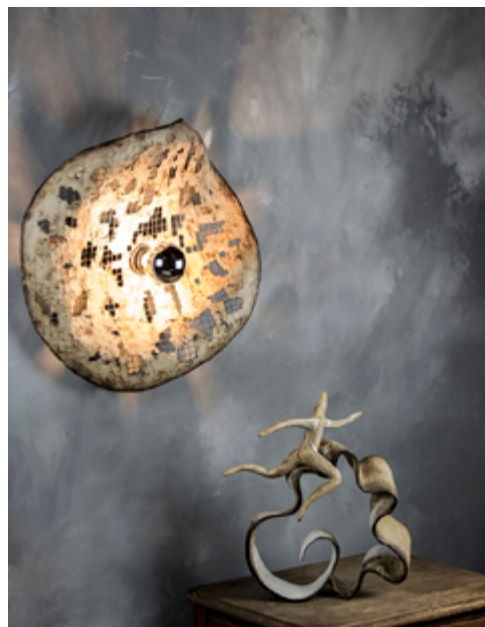
0661796313

s-kif@hotmail.fr

Site internet

www.s-kifart.com

Au cœur du studio S-Kif ; le papier, matière à création aux grandes qualités plastiques, se met au service de la décoration afin d'imaginer des œuvres issues d'un Ailleurs aux accents organiques en dialogue avec notre univers pour mieux le réinventer. Broyé, malaxé... le papier devient chair, magnifiant les formes des carcasses qu'il habille. En séchant, sa surface se fait peau ; une peau caméléon capable de multiples textures, graphismes et colorations... Naturelle ou maquillée, son apparence révèle alors tout son potentiel créatif pour s'intégrer aisément dans tous les décors... S-Kif intervient auprès des enfants au sein des établissements scolaires afin de développer leur créativité autour de projets ludiques intégrant la métamorphose du papier.



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes Année 2020/2021

DESIGN D'OBJET

Nom de l'agence :

PIERRICK ROMEUF

Nom/prénom

Pierrick Romeuf

Adresse

5 rue Saint Roch - 43500
Craponne sur Arzon

Contacts

06 61 93 01 84

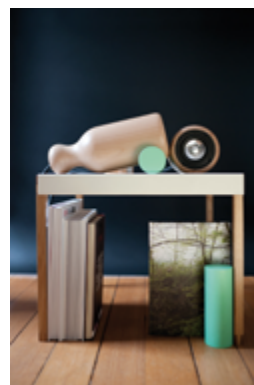
pierrick.romeuf@outlook.com

Site internet

www.pierrickromeuf.com

[www.behance.net/
pierrickrof2bc](http://www.behance.net/pierrickrof2bc)

Pierrick Romeuf est issu d'une formation de designer mobilier puis de directeur artistique. Son parcours est marqué par ses expériences professionnelles en Finlande (Studio Suppanen) puis au Japon (Nendo). Depuis 2012, il développe son activité de designer indépendant en travaillant avec des entreprises de la région Rhône-Alpes. Il reçoit la distinction du Prix d'excellence micro-architecture « Bois design châtaignier » et réalise des micros-séries d'objets en bois avec des artisans locaux. Depuis deux ans il travaille à la valorisation de marques et à la création de collection de mobilier en bois et acier. Enfin en 2018 il participe à l'évènement Design Asean à Bandung en collaboration avec une entreprise Indonésienne.



DESIGN GRAPHIQUE, TECHNIQUE D'IMPRESSION, ATELIERS PARTICIPATIFS

Nom de l'agence

BERNADETTE EDITIONS

Nom/prénom

Marie-Caroline Terenne et Léo
Virieu Mandrelli

Adresse

14 rue mi-carême,
42000 Saint-Étienne

Contacts

06 50 63 12 53

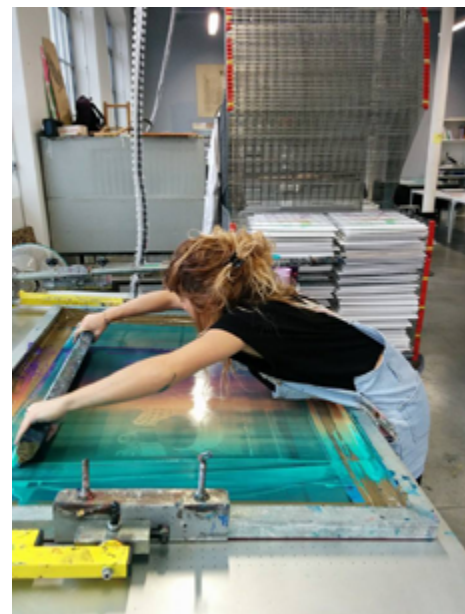
bernadette.editions@gmail.com

Site internet

www.bernadette-editions.fr

Bernadette éditions est une maison de microédition stéphanoise qui édite des cartes postales, des affiches ainsi que des livres d'artistes. Toutes les productions sont réalisées au sein de la maison de microédition. Qu'il s'agisse de la création du visuel ou bien de l'impression (Sérigraphie, linogravure, impression numérique, etc.)

La structure propose également des ateliers ouverts au public (enfant comme adulte) initiant aux différentes techniques d'impression ainsi qu'aux diverses questions du design graphique (la typographie, la narration, la reliure, etc.)



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture

Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Année 2020/2021

EDITION

Nom de l'agence

MARIE-CAROLINE TERENNE

Nom/prénom

Terenne Marie-Caroline

Adresse

20 rue Aristide Briand
et de la paix
42000 Saint-Étienne

Contacts

0650631253

mrkr.trn@gmail.com

Site internet

mrkr-trn.fr

Marie-Caroline Terenne est designer graphique, diplômée de L'ESADSE et ayant suivie 2 années au Cydre (Cycle Design Recherche). Spécialisée dans le domaine du livre et de l'impression artisanale, elle développe également une pratique autour des aspects méconnus de la culture populaire. Par exemple, son livre « Les visages de Saint-Étienne », référence les portraits et les biographies des gens ayant donné leur nom à une rue du centre ville de Saint-Étienne. Elle a à cœur de faire voir d'une autre manière ce qu'on a sous les yeux et ce qui nous entoure. Elle anime également des ateliers sur la question du livre, de l'édition, de l'impression et de la reliure sous toutes ses formes.



DESIGN OBJET / DESIGN PROSPECTIF DESSIN, MODELISATION 3D, IMPRESSION 3D, DECOUPE NUMERIQUE

Nom de l'agence

VACTER ANTHONY

Nom/prénom

Vacter Anthony

Adresse

7 Rue Etienne Boisson
42000 Saint-Étienne

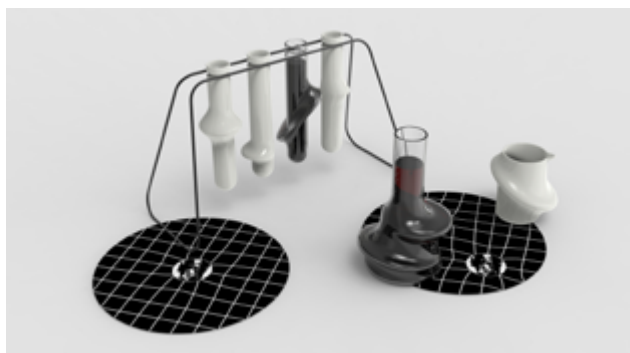
Contacts

06 58 32 38 69

Site internet

https://www.instagram.com/antho_designer/?hl=fr

Diplômé DNSEP Design à l'Esadse en 2019, Anthony Vacter axe principalement son travail autour de questions de société liées à son évolution : colonisation de la planète Mars, futur des méthodes de production, scénarios d'usages et de science-fiction, impact social et économique du design et des humains sur leur environnement. La mise en forme de son travail se fait grâce à la modélisation 3D et les nouvelles techniques de production numériques comme l'impression 3D ou la découpe laser. La scénographie est aussi une part importante dans cette mise en œuvre, puisqu'elle permet de poser un contexte accessible aux spectateurs de son travail.



Dispositif d'éducation artistique et culturelle - Passeurs de Culture Designers de la Région Auvergne Rhône-Alpes Année 2020/2021

DESIGN GRAPHIQUE, PAPIER ET NUMÉRIQUE, TYPOGRAPHIE, OBJET...

Nom de l'agence

LEO VIRIEU

Nom/prénom

Virieu Léo

Adresse

7 rue Charles de Gaulle
42000 Saint-Étienne

Contacts

06 72 89 21 48

leo.virieu@gmail.com

Site internet

<http://leovirieu.fr/>

<http://bernadette-éditions.fr/>

Principalement designer graphique (éditorial et web), je pratique également, le numérique, le design d'objet, le design d'espace, la signalétique ainsi que la photographie, le son et la vidéo. Mon travail est varié. Beaucoup de mes projets sont l'occasion de réunir plusieurs domaines de création. Comme c'est le cas pour le projet Affone, qui mêle affiche sérigraphiée à du code et de l'électronique créant ainsi des affiches sonores. Dans le cas de la pochette de disque du groupe Les mains sales, l'illustration est la superposition d'un dessin fait traditionnellement, soit à la main, et coloré numériquement au même dessin fait grâce à un logiciel de visualisation 3D (servant initialement pour du design produit ou d'intérieur). Mes recherches portent également sur le bruit, avec la question de représenter visuellement la musique par exemple. J'emploie aussi le terme bruit dans son acception de bruit visuel, les effets de moirage, les effets d'optiques, etc. Enfin, je réalise aussi de nombreux sites internet pour divers commanditaires.

