

Le PETIT JOURNAL DU DESIGN



BICYCLETTE(S)

FAIRE DES VÉLOS 08.11.22 > 01.05.23
Exposition à la Cité du design

Cité
du
design



citedudesign.com

Le PETIT JOURNAL DU DESIGN

Presque tout le monde sait faire **DU vélo !**
mais tout le monde ne sait pas faire DES vélos.

L'exposition **BICYCLETTE(S), FAIRE DES VÉLOS** présente celles et ceux qui fabriquent des vélos pour aller travailler, pour voyager, pour transporter des choses, des gens ou pour faire la course. Car on ne pédale pas tous pour les mêmes raisons !

Le vélo **TAFFEUR**, c'est pour aller au taff, au travail quoi.

Le vélo **TRANSPORTEUR**, c'est pour livrer de gros colis ou rouler en famille.

Le vélo **CRÉATEUR**, c'est un vélo extraordinaire !

Le vélo **INNOVATEUR**, c'est celui qui propose une nouvelle technologie.

Le vélo **VOYAGEUR**, c'est pour pédaler loin et longtemps.

Le vélo **FINISSEUR**, c'est pour arriver au bout de la course.

Il y a donc autant de vélos que de cyclistes, et c'est là qu'intervient le travail du designer : concevoir le vélo idéal pour chacun de ces usages.

Et n'oublie pas,

“ La vie c'est comme la bicyclette : il faut avancer pour ne pas perdre l'équilibre ”

Albert Einstein



L'INTERVIEW :

JEAN-LOUIS FRECHIN

Commissaire de l'exposition
BICYCLETTE(S), FAIRE DES VÉLOS

BONJOUR JEAN-LOUIS, ES-TU DESIGNER OU CYCLISTE ?

Je suis un designer qui fait du vélo. La bicyclette, c'est la première machine que l'on peut utiliser tout seul quand on est enfant, pour aller au coin de la rue. Je crois que ce sont les bicyclettes qui m'ont donné le goût du design et des objets techniques. On peut les améliorer, les réparer. Mes parents sont de grands cyclotouristes et ils m'ont sûrement donné le goût de la « petite reine ». Le vélo, c'est aussi un super moyen de découvrir des lieux et des paysages incroyables tout en faisant du sport !

AS-TU DÉJÀ FABRIQUÉ UN VÉLO ?

J'en ai bricolé beaucoup quand j'étais petit. Plus tard, pour mon diplôme de designer, j'ai conçu un premier modèle de vélo baptisé « Spad » avec mon copain Stéphane Bureaux. Dans ma vie, j'ai collectionné et réparé quelques vélos de légende et récemment j'en ai conçu un spécifiquement pour l'expo, mais électrique cette fois : le « Batspad ». Je voulais faire le vélo de mes rêves et faire soi-même, c'est un bon moyen pour comprendre la technique.

QUEL EST TON VÉLO PRÉFÉRÉ ?

Comme nous sommes trois à avoir travaillé sur l'exposition, j'ai aussi posé la question à mes collaborateurs. Pour Loïc, c'est le vélo artisanal Victoire, très beau, très performant et d'une qualité exceptionnelle, conçu pour la marque Campagnolo France. C'est comme une pièce d'horlogerie qui durera très longtemps. Pour Angelo, c'est le Cowboy, un vélo électrique et connecté, très fiable, avec un look rock et une batterie amovible. Quant à moi, j'ai envie de dire que je les aime tous ! Mais j'ai une tendresse pour les entreprises qui fabriquent ces vélos. Par exemple, la marque PechTregon pour son inventivité, l'équipe de Mavic pour son histoire remarquable ou encore Arthur Allamand, qui se propose de fabriquer le « Cocotte », un vélo presque 100% Rhône-Alpes.



Jean-Louis Fréchin © NoDesign

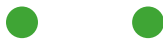
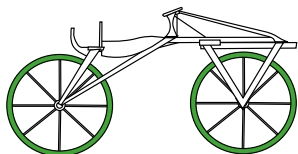
LE VÉLO, UN OBJET TECHNIQUE



Relie le vélo à la solution technique qui lui correspond.

1817

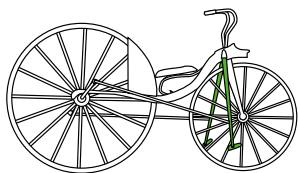
La draisienne



La batterie électrique rechargeable

1861

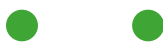
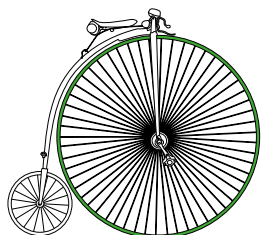
Le vélocipède à pédales



L'invention du pneu démontable par Michelin

1871

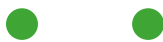
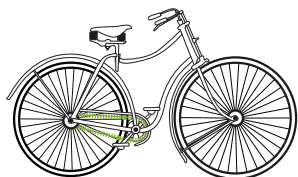
Le grand bi



Un cadre raccourci et un vélo plus lourd

1884

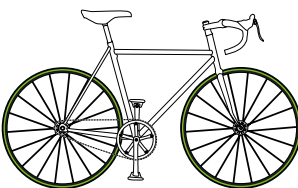
La bicyclette de sécurité



L'invention de la pédale

1891

La bicyclette à pneus démontables



Une roue avant agrandie pour parcourir de plus grandes distances

1973

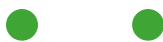
Le vélo tout terrain



La transmission par chaîne permettant l'entraînement par la roue arrière

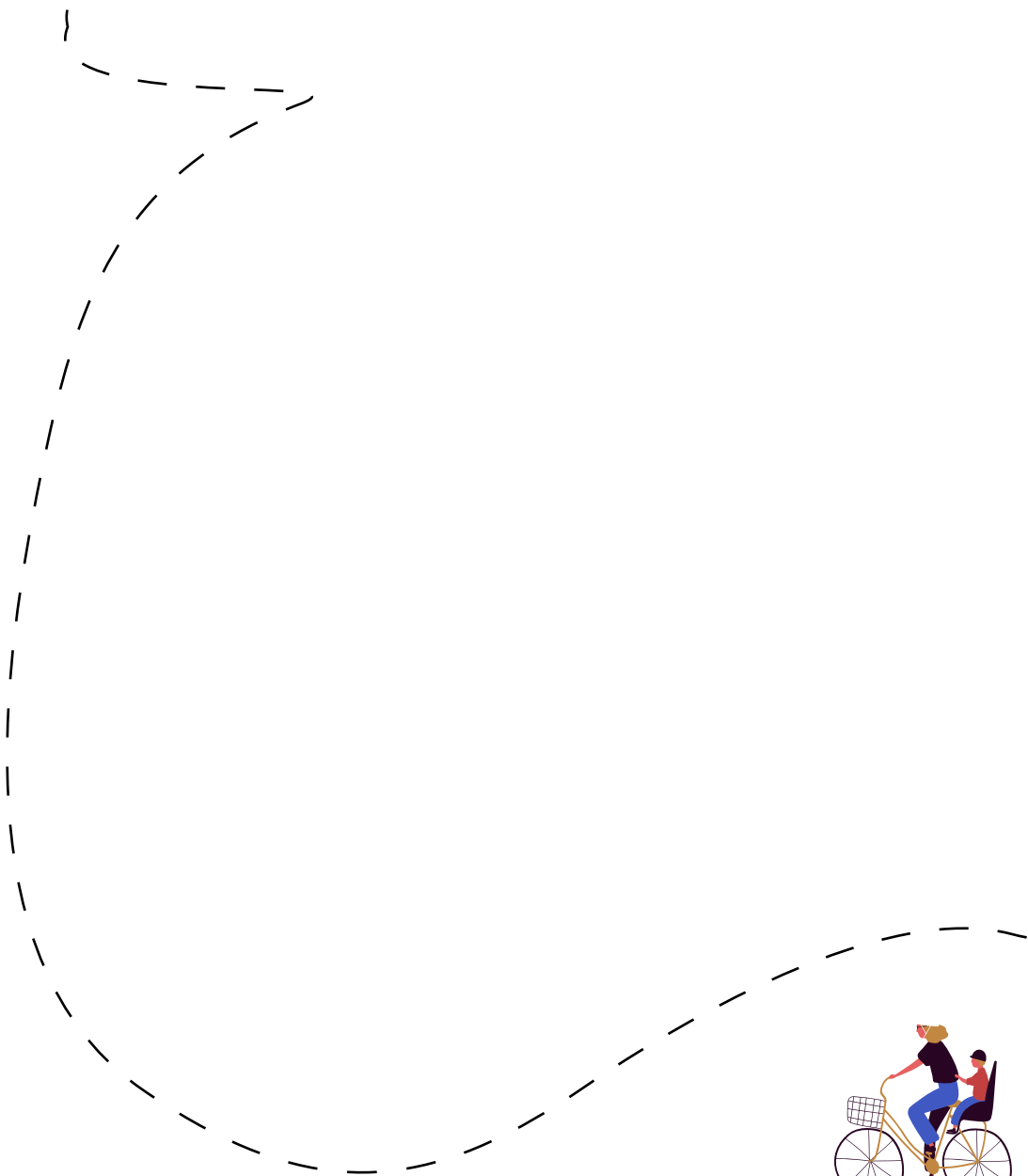
2000

Le vélo à assistance électrique



Deux roues alignées, reliées par un cadre en bois

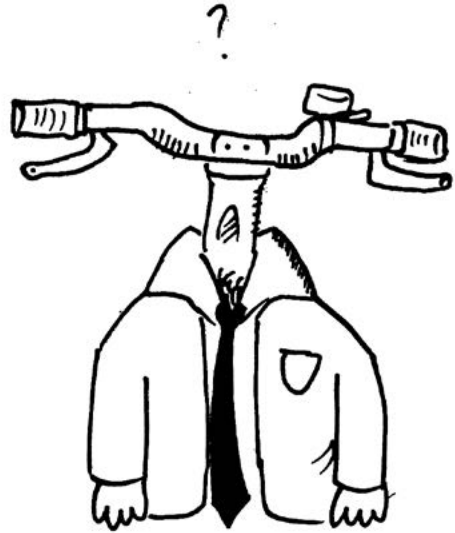
COMMENT IMAGINES-TU LE VÉLO DU FUTUR ?



Réponses au jeu de la page 4 :
1817 La draisienne / Deux roues alignées, reliées par un cadre en bois
1861 Le vélocipède à pédales / L'invention de la pédale
1871 Le grand bi / Une roue avant agrandie pour parcourir de plus grandes distances
1884 La bicyclette de sécurité / La transmission par chaîne permettant l'entraînement par la roue arrière
1891 La bicyclette à pneus démontables / L'invention du pneu démontable par Michelin
1973 Le vélo tout terrain / Un cadre raccourci et un vélo plus lourd
2000 Le vélo à assistance électrique / La batterie électrique rechargeable

LA TÊTE DANS LE GUIDON !

Connais-tu les expressions
suivantes ?
À ton tour de les dessiner.



AVOIR
UN **COUP**
DE **POMPE**

PERDRE
LES **PÉDALES**

PÉTER
UN **CÂBLE**

**SE METTRE
EN SELLE**

**PÉDALER
DANS LA CHOUCROUTE**

**MOILLER
LE MAILLOT**

**ÊTRE
À PLAT**



**AVOIR UN PETIT VÉLO
DANS LA TÊTE**

À VÉLO DANS L'EXPO !

À partir des indices suivants, retrouve les vélos dans l'exposition.

Le vélo **TAFFEUR**

Indice 1 : 

Indice 2 : je suis le 1^{er} jour de la semaine

Indice 3 : je suis un vélo à assistance électrique

Qui suis-je ?

Le vélo **TRANSPORTEUR**

Indice 1 : mon nom est une lettre de l'alphabet

Indice 2 : je sers à transporter des courses ou des enfants

Indice 3 : je suis un vélo cargo

Qui suis-je ?

Le vélo **INNOVATEUR**

Indice 1 : je suis fabriqué en fibres naturelles

Indice 2 : je suis un vélo musculaire

Indice 3 : je suis un vélo de route tout terrain

Qui suis-je ?



Le vélo **CRÉATEUR**

Indice 1 : mon cadre est en forme de X

Indice 2 : je possède 21 vitesses

Indice 3 : je suis un prototype de VTT

Qui suis-je ?

Le vélo **VOYAGEUR**

Indice 1 : je suis conçu pour voyager

Indice 2 : je suis démontable en 3 parties

Indice 3 : je suis un vélo pour deux personnes

Qui suis-je ?

Le vélo **FINISSEUR**

Indice 1 : je suis une machine pour gagner des courses

Indice 2 : je vais concourir pour les JO de 2024

Indice 3 : je suis un VTT de compétition

Qui suis-je ?

TAFEUR : Moustache, Lundt - **TRANSPORTEUR** : Douze Cycles, H - **INNOVATEUR** : Cyclic, Gravel
CRÉATEUR : Antoine Fritsch, X20 - **VOYAGEUR** : Vagabonde, Tandem Touring
FINISSEUR : DECATHLON - Rockrider, Race 900SFC



LE JEU DES 7 ERREURS

LE SAVAIS-TU ? Le vélo Hironnelle était fabriqué à Saint-Étienne par La Manufacture française d'armes et de cycles, devenue par la suite Manufrance. Cette bicyclette très confortable se caractérise par son guidon anti-vibration et sa selle « hamac », tendue au-dessus de la tige de selle.

Jusqu'en 1984, ce vélo était utilisé par les brigades cyclistes de la Police de Paris. D'ailleurs, ces policiers à vélos étaient surnommés les « hironnelles » !



LES MOTS DU VÉLO

Retrouve les mots cachés et replace-les au bon endroit sur le vélo.

D D E R A I L L E U R G O Y T N D O O M
 X M Y L X K Q C W X Z C E B V I X N A I
 I S B T Q A Q R W H G H H Z S K W C S U
 E R D A C P S Ç A F L B E U Z N Z O U E
 L L U R T E E B K Y Q V S L W G E Z S G
 J J A R S T Y K V P O G U G L Q Q W F C
 U E E D O R W C O O D N Y X J E H M M N
 F O T A E N Z O R N X M B K I P S P E A
 Y Y A F U P V O V H E Y K K L B O X Y T
 E N L V S M E A E A E V K P I K M Ç G D
 X B P Q L P C R R H Ç W Z P O R Ç J U N
 B H Q A F R O M Ç L J Q I O P F P B I L
 M K H K R U Y F Ç Z T N O T D C Z E D N
 P L C B E B F E R H E M U M Q L N Ç O A
 R O F Ç J W Z O H L J Z T H C V I I N A
 C Y L B P L O N A E Y K G E N I A H C N
 I I Q Ç H P V F P I O Z V H L G I D L B
 M F S K Y Ç C R G O W V A J I K N P V Y
 R K W N A J G C P D Z B N U V E O F P S
 Y J Ç B H A Y A A M H D I Z R V P I Z Ç

- PÉDALE
- DÉRAILLEUR
- GUIDON
- CHAÎNE
- CADRE
- ROUE
- SELLE
- RAYON
- PLATEAU



VIENS AVEC TON VÉLO

ET PARTICIPE À L'ATELIER **PIMP MY BIKE**

ATELIER EN FAMILLE - à partir de 7 ans

Durée : 1h30

Chaque 1^{er} samedi du mois à 11h à partir de janvier :

7 janvier, 4 février, 4 mars, 1^{er} avril 2023

Viens personnaliser ton vélos
avec des couleurs, des rubans, des stickers,
des pièces de cuir à ta disposition !

Réservation en ligne :

<https://citedudesign.tickeasy.com/fr-FR/accueil>



Informations pratiques

EXPOSITION & BOUTIQUE

Ouverture du mardi

au dimanche de 10h à 18h

Fermeture le lundi

et les jours fériés

Ouverture exceptionnelle

le 1^{er} mai 2023

TARIFS

ENTRÉE EXPOSITION 6€ / 4,5€

SUPPLÉMENT VISITE GUIDÉE 2 €

PASS FAMILLE 8€

(2 adultes + 2 enfants)

LIBRAIRIE-BOUTIQUE

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

La boutique-librairie de la Cité du design met à l'honneur le monde du cycle, dans la continuité de l'exposition *Bicyclette(s), faire des vélos*. Elle propose une vaste sélection d'objets et de livres reflétant une véritable culture de la bicyclette, à destination des néophytes comme des sportifs plus aguerris. Accessoires à la fois éthiques, malins et pratiques, dispositifs garantissant la sécurité ou encore articles de prêt-à-porter, les produits proposés servent un véritable style de vie, rendant le quotidien à deux-roues plus fun, innovant et original.

Les ouvrages présentés à cette occasion éclairent petits et grands sur les différentes facettes de la pratique du vélo et les enjeux du design appliqués à ce domaine.

VISITES GUIDÉES

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

Durée : 1h15

Tous les samedis et dimanches à 15h

Pendant les vacances scolaires,

à 15h : mardi 20, vendredi 23, mardi 27 et vendredi 30 décembre 2022 -

mardi 7, vendredi 10, mardi 14

et vendredi 17 février 2023 -

mardi 11, vendredi 14, mardi 18

et vendredi 21 avril 2023

VISITE FLASH POUR TOUS

Durée : 30 minutes

Tous les premiers dimanches du mois

4 décembre 2022, 5 février, 5 mars,

2 avril 2023

à 11h, 11h30, 14h30, 15h30

Gratuit, sans réservation dans la limite des places disponibles

Billetterie sur place

VISITE POUR LES 8 - 12 ANS

SANS LES PARENTS !

Durée : 1h15

Le mardi à 11h pendant les vacances

scolaires : 20 et 27 décembre 2022 -

7 et 14 février 2023 - 11 et 18 avril 2023

VISITE EN FAMILLE

DE 6 À 11 ANS

Durée : 1h15

Le mercredi à 11h pendant les vacances

scolaires : 21 et 28 décembre 2022 -

8 et 15 février 2023 - 12 et 19 avril 2023

Réservation en ligne :

<https://citedudesign.tickeasy.com/fr-FR/accueil>

SÉM
SAINT-ÉTIENNE
la métropole

Saint-Étienne
Ville créative design

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

PREFET
DE LA REGION
AUVERGNE-
RHONE-ALPES

unesco
Membre du
Réseau des Villes créatives

sonepar
France

Weiss
L'ÉCOLE DU DESIGN 1988

Soutenu
par
RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

ADEME
AGENCE NATIONALE
DE LA TRANSITION
ÉCOLOGIQUE

APCI
PROMOTION
DU DESIGN

altinnova®

DECATHLON
SAINT-ÉTIENNE

EVAVEO
MEMBRE DE LA FEDERATION

OC SOL
Espace Culturel St Etienne Loire

wahoo

VEROVERT GRAVEL

bleu

BFM
LION