

# Appel à projets Banc d'essai

## 4<sup>e</sup> édition

**Rendez-vous incontournable des éditeurs de mobilier urbain, des designers et concepteurs urbains, Banc d'essai est un véritable « showroom » du mobilier urbain expérimental et un indispensable « laboratoire » du design urbain.**

**Révéléateur de talents, générateur d'innovation, cet événement a permis depuis 2015 à une soixantaine d'entreprises et éditeurs de mobilier urbain de tester leur créativité et de développer avec les designers de nouveaux produits qui participent à une meilleure convivialité des espaces publics.**

**Les trois dernières éditions de banc d'essai ont généré de nombreux objets inédits qui sont devenus de véritables marqueurs urbains.**

### **Banc d'essai 2021 11 juin - 11 juillet 2021 Bifurcations dans nos villes**

Le confinement dans les villes a contraint de nombreux citoyens à parcourir chaque jour les 1000 mètres autour de chez eux à la recherche d'un espace public pour se balader, faire du sport, jouer, se reposer ou simplement rêver...

### **Espaces publics et récréatifs !**

Les designers sont invités à imaginer les objets qui feront de la ville un espace d'exploration créatif et récréatif pour les petits et les grands...

- Comment l'espace public peut-il accueillir et révéler la créativité des citoyens ?
- Quels sont les objets qui peuvent susciter des comportements plus interactifs ?
- Comment un mobilier urbain peut-il devenir un support ludique ou sportif et répondre à des besoins d'appropriation et de détournement ?

**Banc d'essai** propose d'implanter dans l'espace public des prototypes et de les tester auprès du grand public. Librement investies par les habitants, les propositions sont installées sur des sites identifiés par la Biennale internationale Design Saint-Étienne.

Les projets proposés sont des prototypes d'objets urbains ou de nouveaux services : installations, performances, interventions temporaires, mises en scène urbaine, micro-architectures, matériaux urbains, jeux...

Critères de sélection

- La pertinence de la proposition
- La faisabilité technique
- La qualité esthétique

Chaque candidat sélectionné a accès à un rapport d'usage de son projet, réalisé par une équipe d'experts et de designers.

Date limite de candidature :  
**Lundi 1<sup>er</sup> février 2021 à 12h00**

Inscription en ligne sur :  
**<https://fr.surveymonkey.com/r/aap-banc-essai-2021>**

Une inscription par objet / projet.  
Tout dossier incomplet ne sera pas pris en considération.

Contact :  
**[bancdessai@citedudesign.com](mailto:bancdessai@citedudesign.com)**

## Conditions de participation Banc d'essai 2021

Dates importantes :

- **1<sup>er</sup> décembre 2020** : lancement de l'appel à projets
- **1 février 2021** : réception des candidatures
- **Fin février 2021** : sélection des candidatures
- **22 mars** : date limite pour le rendu des fiches techniques et éléments de communication
- **Du 8 au 10 juin 2021** : Réception, installation et mise en place sur sites
- **11 juin** : inauguration de *Banc d'Essai*
- **Du 11 au 13 juillet** : démontage

## Modalités

Peut répondre tout individu majeur, indépendant, entreprise, ou collectif, exerçant une activité enregistrée par un numéro de SIRET. Il est demandé aux candidats de contracter une assurance couvrant les dommages éventuels subis et causés par leurs installations, ainsi que leur responsabilité civile.

Les étudiants, doivent fournir une attestation d'accompagnement de leur école de tutelle, ainsi qu'une attestation d'assurance.

**La participation à l'appel à projet est gratuite.**

**Les projets proposés sont des concepts inédits, des prototypes ou des pro-produits (objet unique ou petite série) non encore commercialisés, ou commercialisés depuis moins de deux ans.** Les prototypes et projets exposés doivent être utilisables et mis à disposition du public sans danger. Une fiche technique détaillée ainsi qu'un règlement de participation et d'occupation temporaire de l'espace public sont envoyés aux porteurs de projets sélectionnés.

L'exposant prend à sa charge et sous sa responsabilité :

- L'assurance de ces objets, produits. Les éléments exposés demeurent la propriété de l'exposant.

- L'emballage et le coût du transport aller-retour des objets exposés.
- Les organisateurs de la Biennale 2021 et les commanditaires ne prennent en charge aucun frais de transport.

**Tout dossier incomplet n'est pas recevable et n'est pas présenté en comité de sélection.**

## Apport aux participants

La Ville de Saint-Étienne cède à titre gratuit l'occupation de l'espace public. Elle assure la coordination entre les candidats et les partenaires de la Biennale 2021 et les prestataires locaux pour la mise en œuvre des projets :

- Aide à l'installation sur site, la gestion et la maintenance ;
- Soutien à la communication et à la valorisation (inauguration et conférence de presse).

## Rapport d'étonnement

Une observation des usages est réalisée par une équipe d'experts et de designers le temps de l'exposition. À l'issue de l'expérimentation, un rapport d'étonnement de l'usage de l'objet dans l'espace public est remis aux entreprises et concepteurs.

Il constitue un retour d'expérience précieux pour la mise en production de l'objet.

## Communication

**www.biennale-design.com**

Les partenaires de la biennale internationale design 2021 se chargent de la valorisation presse et de la communication spécifique de l'évènement *Banc d'essai 2021*.

Les partenaires de la Biennale Internationale design Saint-Étienne autorisent les candidats exposants, à des fins exclusives de promotion, d'information et de publicité en rapport avec leur activité, l'utilisation des mentions **« Exposé lors de l'appel à projet Banc d'essai 2021 » et « présenté dans le cadre de la Biennale Internationale du Design de Saint-Étienne 2021 ».**

## Comité de sélection

Le comité de sélection est composé, entre autres, d'un jury d'experts, d'élus et de professionnels du secteur, designers, urbanistes... Le comité de sélection se réserve le droit d'accepter ou de refuser les projets qui ne correspondraient pas à ses critères de sélection (pertinence du projet par rapport aux enjeux de la Biennale 2021 ; pertinence de l'initiative par rapport au territoire stéphanois, faisabilité du projet ; coût, processus et démarche de conception) ou par nécessité compte-tenu des nombreuses candidatures qui ne pourraient toutes être accueillies dans de bonnes conditions. Les membres du jury et les personnes ayant accès aux dossiers déposés dans le cadre du présent appel à projet s'engagent à garder confidentielles toutes informations relatives aux projets des candidats non retenus. Les projets non retenus sont détruits.

**La sélection sera finalisée fin février 2021.**

## Le périmètre Banc d'Essai 2021

Les propositions sélectionnées sont installées sur les espaces stratégiques d'un parcours labellisé Biennale Internationale design 2021 au cœur de la ville. Les projets et les sites d'implantation sont sélectionnés en fonction de leur cohérence et pertinence.

**L'implantation définitive de chaque projet est arrêtée par les partenaires en mars 2021**

## Pérennisation

Au-delà de l'expérimentation, la ville de Saint-Étienne, ou les autres commanditaires, étudieront la possibilité et l'intérêt de pérenniser l'installation de certains objets sur l'espace public. Cette proposition fait l'objet d'une négociation lors de la phase d'analyse des candidatures, avec l'entreprise propriétaire des produits.