

Club lecture « à distance » du jeudi 5 février 2021

Thomas

Gianni Motti, exposition et catalogue à la Ferme du Buisson

<https://www.lafermedubuisson.com/gianni-motti>

Le poète insupportable, de Cyrille Martinez, Buchet Chastel

Musique rapide et lente, Cyrille Martinez, Buchet Chastel

<http://www.buchetchastel.fr/fiche-auteur1201/cyrille-martinez>

Nathanaël

L'homme sans qualités, Robert Musil, éditions du Seuil

<https://www.seuil.com/ouvrage/l-homme-sans-qualites-t1-robert-musil/9782020357869>

<https://www.letemps.ch/culture/cet-lis-lhomme-qualites>

<https://www.letemps.ch/culture/livres-roman-robert-musil-cherchait-vivre>

Rien n'est simple, Sempé, Gallimard

<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Folio/Folio/Rien-n-est-simple>

<https://www.franceculture.fr/personne/jean-jacques-sempe>

Elina

La cousine Bette, Honoré de Balzac

L'illustre Gaudissart, Honoré de Balzac

Contes drôlatiques, Honoré de Balzac

Gobseck, Honoré de Balzac

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-compagnie-des-auteurs/honore-de-balzac>

Deux jeunes artistes au chômage, Cyrille Martinez, Buchet Chastel

<http://www.buchetchastel.fr/deux-jeunes-artistes-au-chomage-cyrille-martinez-9782283025239>

Marie-Hélène

Face to face, Seiichi Furuya et Christine Gössler, éditions Chose Commune

<https://chosecommune.com/fr/book/seiichi-furuya-face-to-face>

Les passeurs de livres de Daraya : une bibliothèque secrète en Syrie, Delphine Minoui, Points Seuil

<https://www.seuil.com/ouvrage/les-passeurs-de-livres-de-daraya-delphine-minoui/9782021363029>

Autres titres, auteurs... cités

Fahrenheit 451, de Ray Bradbury et aussi le film de Truffaut

Le duo d'artistes Jennifer Allora & Guillermo Calzadilla

<https://www.crousel.com/artiste/jennifer-allora-guillermo-calzadilla/>

Et l'une de leurs œuvres présentée à la Biennale de Venise en 2011 « Algorithm »

http://www.marthagarzon.com/contemporary_art/2011/02/allora-calzadilla-2011-54th-venice-biennale/

Club lecture « à distance » du mercredi 10 mars 2021

Marie-Hélène

Arsène Lupin, gentleman cambrioleur, Maurice Leblanc, Livre de poche

<https://www.livredepoche.com/livre/arsene-lupin-gentleman-cambrioleur-9782253002826>

<https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps/arsene-lupin-court-toujours-en-direct-et-en-public-du-salon-du-livre> (avec une pensée pour l'historien [Dominique Kalifa](#), disparu l'année dernière)

Deux ou trois choses dont je suis sûre, Dorothy Allison, Cambourakis

<https://www.cambourakis.com/tout/sorcieres/deux-ou-trois-choses-dont-je-suis-sure/>

Lorette

La revue *MacGuffin* (<https://www.macguffinmagazine.com>), et en particulier

The Desk (le bureau) avec l'histoire du bureau du Président des Etats-Unis :

<https://www.macguffinmagazine.com/issues/macguffin-the-desk>

The Sink (l'évier) :

<https://www.macguffinmagazine.com/issues/macguffin-the-sink>

Amélie

Revue *Regain*

<https://www.regain-magazine.com>

Le chant du monde, Jean Giono, Gallimard

L'homme qui plantait des arbres, Jean Giono, Gallimard

<http://www.gallimard.fr/Contributeurs/Jean-Giono>

Clémence

L'atlas des mondes imaginaires, Huw Lewis Jones, éditions E/P/A

<https://www.editionsepa.fr/epa/divers/atlas-des-mondes-imaginaires-9782376712213>

Periferias, Ricardo Cavolo, Lunwerk

<https://www.planetadelibros.com/libro-periferias/216301>

Mathilde

L'arabe du futur 5, Riad Sattouf, Allary

<https://www.allary-editions.fr/auteurs/riad-sattouf>

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-masterclasses/riad-sattouf-je-crois-que-le-grand-choc-esthetique-de-mon-enfance-cest-le-corps-darnold>

Culottées, Pénélope Bagieu, Gallimard

<http://www.gallimard-bd.fr/ouvrage-A60138-culottes.html>

<https://www.bnf.fr/fr/mediatheque/penelope-bagieu>

Romane

Pulvérisés, Alexandra Badea, L'Arche

A la trace + Celle qui regarde le monde, Alexandra Badea, L'Arche

<https://www.arche-editeur.com/auteur/badea-alexandra-136>

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-culture/alexandra-badea-devenir-femme>

Thomas

Sucre de pastèque et la Pêche à la truite en Amérique, Richard Brautigan, Christian Bourgois

<https://bourgoisediteur.fr/auteur/richard-brautigan>

<http://nouvellerevue moderne.free.fr/brautigan.htm>

Elina

La cousine Bette, Honoré de Balzac

<http://www.folio-lesite.fr/Catalogue/Folio/Folio-classique/La-Cousine-Bette>

<https://gallica.bnf.fr/html/und/presse-et-revues/la-cousine-bette?mode=desktop>

Eugénie Grandet, Honoré de Balzac

<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Folio/Folio-classique/Prescriptions/Eugenie-Grandet>

<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Le-Promeneur/Le-Cabinet-des-lettres/Moi-Eugenie-Grandet>

Charlotte

« L'almanach surréaliste du demi-siècle », numéro spécial de la revue *La Nef*, 1950

<https://www.andrebretton.fr/work/56600100762091>

Les adages, Erasme, Les Belles lettres

<https://www.lesbelleslettres.com/livre/4035-les-adages>

Anna

The Midnight Gospel, série animée diffusée sur Netflix

Et en particulier l'épisode *The Mouse of silver*

<https://www.netflix.com/fr/title/80987903>

https://themidnightgospel.fandom.com/wiki/Mouse_of_Silver

<https://www.youtube.com/watch?v=Zgk-lwdJvR4>

Maeva

Trouble dans le genre, Judith Butler, éditions de la Découverte

https://www.editionsladecouverte.fr/trouble_dans_le_genre-9782707150189

Zoé

Virus souverain, Donatella di Cesare, la Fabrique

<https://lafabrique.fr/un-virus-souverain/>

Milieus et créativités, de Jeanne Dautrey, Les Presses du réel

<https://www.lespressesdureel.com/ouvrage.php?id=4967>

Autres titres et auteurs cités

La série Netflix *Arsène Lupin*

Les Cahiers d'Esther, de Riad Sattouf, Allary

Persépolis, de Marjane Satrapi, L'association

L'origine du monde, de Liv Strömquist, Rackham

Histoire de Phoolan Devi : https://fr.wikipedia.org/wiki/Phoolan_Devi

Le catalogue de l'exposition *Tolkien* à la Bibliothèque nationale de France

Alberto Manguel & Gianni Guadalupi, *Dictionnaire des lieux imaginaires*, Actes Sud

Richard Brautigan : *Un privé à Babylone*, *Willard et ses trophées de bowling*, *Le monstre des Hawkline*, *Mémoires sauvées du vent*, *L'Avortement*

L'homme qui plantait des arbres de Jean Giono, édition écrite en vert (Utovie ?)

Les autres livres de Dorothy Allison, en particulier *Retour à Cayro* et *Peau*