

Club lecture du mercredi 14 mars 2018

Cassandre

- *Chronique des sentiments, tome 1*, d'Alexander Kluge, éditions POL
<http://www.pol-editeur.com/index.php?spec=livre&ISBN=978-2-8180-1996-2>

Marie-H

- *Géographie III*, d'Elizabeth Bishop, éditions Circé
http://www.editions-circe.fr/auteur-Elizabeth_Bishop-67-1-1-0-1.html
http://poezibao.typepad.com/poezibao/2006/05/anthologie_perm_12.html
- *La pluralité des mondes de Lewis*, de Jacques Roubaud, Gallimard
<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Blanche/La-pluralite-des-mondes-de-Lewis>

Sarah Doria

- *Journal d'hirondelle*, d'Amélie Nothomb, Albin Michel ou Livre de Poche
<http://www.amelie-nothomb.com/oeuvre-amelie-nothomb/journal-dhirondelle/>

Anna

- *Frères migrants*, de Patrick Chamoiseau, éditions du Seuil
<http://www.seuil.com/ouvrage/freres-migrants-patrick-chamoiseau/9782021365290>

Nathanaël

- *Col blanc*, de Giacomo Patri, éditions Zones
<https://www.du9.org/chronique/col-blanc/>

Benoît

- *Kulturindustrie*, de Theodor Adorno & Max Horkheimer, éditions Allia
<http://www.editions-allia.com/fr/livre/572/kulturindustrie>
<http://journals.openedition.org/lectures/9487>

Marlène

- *Là-bas c'est dehors*, de Richard Peduzzi, Actes sud
<https://www.actes-sud.fr/catalogue/theatre-arts-du-spectacle/la-bas-cest-dehors-ne>
<https://www.youtube.com/watch?v=pwVWTmlytA>

Esthelle

- *Wabi-sabi à l'usage des artistes, designers, poètes & philosophes*, de Leonard Koren, éditions Sully
<https://www.editions-sully.com/1-189-wabi,sabi.html>

Autres ouvrages (ou films) évoqués

IGH, de James Ballard

Germinal, d'Emile Zola

Mon lapin quotidien, revue de bande dessinée

(https://www.lassociation.fr/fr_FR/#!/catalogue/chronometrie/2017/open/5941)

Eloge de l'ombre de Tanizaki

Nord et Sud, d'Elizabeth Bishop

L'œuvre d'Arnold Böcklin et celle de Frans Masereel

Les livres et les films où il est question de fantômes