

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Le 06/06/2019

Rendez-vous à la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, notre partenaire de ce rendez-vous des publics.

9h30 : Café

10h : Mots d'accueil

Catherine Dan, Directrice de la Chartreuse

Isabelle Fouilloy-Jullien, Administratrice du Fort St-André

Alexandra Dromard, Cheffe du département des publics CMN

10h20 : **Martine Royer Valentin** : Présentation des enjeux de la sculpture d'usage dans un monument historique : un cas d'école de médiation au regard des différents publics.

10h40 : **Isabelle de Maison Rouge** : La sculpture d'usage du point de vue théorique et historique, mais aussi ancré dans une pratique curatoriale.

11h15 : **Béatrice Martin**, professeur en arts plastiques université de Paris 8 : La ZAC = Zone d'activité cellulaire. Un projet en cours entre l'hôpital psychiatrique de Montfavet et le Fort St-André.

11h30 : Pause

11h45 : **Héloïse Guigue**, responsable des publics au Fort St-André et **Lorette Berger**, apprentie en médiation culturelle : Invitations à la sculpture d'usage, un projet de médiation par et pour les publics : de la conception à la réalisation.

12h : **Lycée professionnel** des métiers d'arts d'**Uzès** : professeurs et lycéens

12h45 : Déjeuner au restaurant de la Chartreuse

14h15 : **Sylvie Coëllier** : historienne, spécialiste de la sculpture et de la performance, culture du design et des enjeux numériques : Brève histoire de la sculpture d'usage.

14h50 : **Emilie Perotto** : artiste et enseignante dans le Master Espace de l'ESADSE (**Ecole Supérieure des Arts et du Design de St-Etienne**) : Une sculpture est un objet parmi d'autres. Certaines sculptures sont des sculptures d'usage.

15h25 : **Emmanuelle Becquemin**, designer et artiste, enseignante dans le Master Espace ESADSE : Quand la sculpture d'usage se fait objet performé.

16h : **Table ronde** : Sylvie Coëllier, Isabelle De Maison Rouge, Emmanuelle Becquemin, Emilie Perotto, Carole Foll, Héloïse Guigue Colier ; modérateur : Martine Valentin.

16h35 : Pause

16h45 : **Etudiants de l'ESADSE** : User la sculpture d'usage ; création sonore d'après discussions entre les étudiants. A la fois mot de la fin et introduction à la visite de l'exposition...

18h : Vernissage de l'exposition au Fort Saint-André.

Le 07/06/2019

Rendez-vous à la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, notre partenaire de ce rendez-vous des publics.

9h : Café

9h15 : Ouverture du 3^{ème} marché aux idées avec **Martine Valentin** : Comment travailler avec les institutions locales pour construire des projets artistiques et culturels de qualité ?

Présentation de l'association « Enfance et musique » par Martine Valentin.

9h30 : **Céline Mélissent**, chargée des expositions au FRAC Région Occitanie : Présentation du projet de résidence d'artistes au lycée de Villeneuve lez Avignon en partenariat avec les institutions culturelles locales : la Chartreuse, le musée Pierre de Luxembourg (*département du Gard et commune de Villeneuve*) et le Fort Saint-André.

9h50 : **Christelle Kirchstetter**, directrice de l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Nîmes : Comment depuis une école d'art, travailler avec le territoire ? *L'exemple du projet « Hôtel rivet, centre d'art d'application »*.

10h10 : **Arnaud Vasseux**, artiste enseignant à l'ESBA Nîmes : De lieu en lieu, d'un usage à l'autre.

10h40 : **Béatrice Grouès**, artiste invité par Emmanuelle

11h00 : **Dominique Miscopein**, musicien invité par Sylvie

11h20 : **Julien Tanner**, comédien invité par Antoinette

11h40 : **Marie-Laure Depaulis**, auteure de littérature jeunesse et conteuse invitée par Héloïse

12h00 : **Claire Dubois Montreynaud**, artiste invitée par Martine

12h20 : **Martine Lafon**, plasticienne invitée par Martine

12h40 : Déjeuner convivial pour continuer les échanges dans le jardin du Fort St-André

14h : Temps d'échanges et de questions entre les participants

15h : Clôture