

REVUES MEDIATHEQUE

Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne

Abonnements en cours (2024)

Les « états de collection » de chaque revue sont indiqués entre parenthèses. Ils sont aussi consultables dans le [SUDOC](#), comme de nombreuses autres revues des bibliothèques françaises, grâce au *Catalogue collectif national des publications en série*.

Certaines revues et magazines généralistes sont consultables en ligne en intégralité sur le site [de la Médiathèque numérique de la Loire](#). On peut y trouver : *Vogue*, *Les Inrockuptibles*... Il suffit d'habiter Saint Etienne ou la Loire et de demander un code d'accès, qui est envoyé sous 48h.

Art, art contemporain, esthétique

- [L'art même](#) (depuis le n° 50, 2011)
- [Art Press](#) (depuis 1973)
- [Artforum](#) (depuis 1981)
- [Cahiers du Musée national d'Art moderne](#) (depuis le n° 1, 1979)
- [Critique d'Art](#) (depuis le n° 1, 1993)
- [Espace art actuel](#) (depuis le n° 115, 2017)
- [Frog](#) (depuis le n° 1, 2005)
- [Le Journal des arts](#) (depuis le n° 513, 2018)
- [Mousse](#) (depuis le n° 47, 2015)
- [Numéro art](#) **NOUVEL ABONNEMENT 2024**
- [PLS](#) ex. *Magazine du Palais de Tokyo* (depuis le n°1, 2016)
- [La Part de l'œil](#) (depuis le n° 1, 1985)
- [Profane](#) (depuis le n° 13, 2021)

Arts appliqués, artisanat

- [Ateliers d'Art](#) (depuis 2003)
- [Revue de la Céramique et du Verre](#) (depuis 2005)

Arts et culture numériques, informatique, jeu vidéo

- [Immersion](#) (depuis le n° 1, 2017)
- [Linux magazine](#) (localisation Pôle numérique)
- [Neural](#) (depuis le n° 53, 2016)
- [Tèque](#) (depuis le n° 1, 2022)

Cinéma et spectacle(s)

- [Cahiers du Cinéma](#) (depuis 1973 + anciens volumes reliés)
- [Mouvement](#) (depuis le n° 2, 1998)
- [La Septième obsession](#) (depuis le n°44, 2023)

Design et architecture

- [Apartamento](#) **NOUVEL ABONNEMENT 2024**
- [Architecture intérieure crée - Archi-Créé](#) (depuis 1970-1971)
- [Décor](#) (depuis le n° 1, 2021)
- [Domus](#) (depuis 1967)
- [Fig.](#) (depuis le n° 0, 2015)
- [Frame](#) (depuis 2009)
- [Intramuros](#) (depuis le n° 1, 1985)
- [Inventario](#) (depuis le n° 1, 2010)
- [MacGuffin](#) (depuis le n° 3, 2016)
- [Sciences du design](#) (depuis le n° 1, 2015) – numéros accessibles en ligne

Design graphique et typographie

[Eye](#) (depuis 1992)

[Faire](#) (depuis le n° 1, 2017)

[Lsd](#) *Le Signe design* (depuis le n°1, 2020)

[Slanted](#) (depuis le n° 27, 2016)

Dessin

[Roven](#) (depuis 2010)

Photographie

[Aperture](#) (depuis le n°241, 2020)

[Fisheye](#) (depuis le n°57, 2023)

[Réponses photo/Science & Vie Photo](#) (localisation Pôle photo)

Poésie

[Koshkonong](#) (depuis le n° 7, 2015)

Quotidien

Abonnement à [Libération](#) (avec dix accès simultanés en ligne, avec les archives) code auprès de la Médiathèque, depuis 2023

Sciences humaines, culture & médias, féminisme politique & informations générales

[Censored](#) (depuis le n°8, 2023)

[Communications](#) (depuis 1961)

[Desgenerations](#) (depuis le n°0, 2005)

[Gradhiva](#) (depuis le n° 31, septembre 2020)

[Multitudes](#) (depuis 2001)

[La Revue du crieur](#) (depuis le n° 9, 2018)

[Revue Z](#) **NOUVEL ABONNEMENT 2024**

[Techniques & culture](#) (depuis le n° 71, 2019)

[Usbek & Rica](#) (depuis le n° 25, 2019)

Son et musique

[Audimat](#) (depuis n°12, 2020)

[Revue et corrigée](#) (depuis le n° 106, déc. 2015)

Urbanisme, écologie, nature et paysage

[Carnets du paysage](#) (depuis 1998)

[The Funambulist magazine : politics of space and bodies](#) (depuis le n° 19, 2018)

[Habitante](#) (depuis le n°3, 2022)

[Mille cosmos](#) (depuis le n°1, 2022)

[The Plant magazine](#) (depuis le n°17, 2021)

[Reliefs](#) (depuis le n°10, nov. 2019)

[Urbanisme](#) (depuis le n° 56, 2016)