

## Rachel WHITEREAD

---



*House*, 1993,  
moulage intégral  
et *in situ*  
d'une habitation  
victorienne de l'East  
End de Londres



*The Gran  
Boathouse*,  
2010. Au bord  
d'un fjord,  
Norvège.

Rachel Whiteread, sculptrice britannique, réalise des volumes à partir de surfaces vides, conférant une matérialité à l'invisible.