

alt.516 association des doctorant·e·s stéphanois·es — Biennale Internationale de Design de Saint-Etienne

Journée d'étude « Etats d'alerte. Responsabilité sociale et bouleversements écologiques »

1 Juin 2022

**Zéro déchet. Repenser l'articulation déchets /
esthétique / éthique. *Une démarche d'éco-crédation***

ALEXANDRE MELAY

Docteur en arts plastiques, esthétique et théorie des arts contemporains – Université de Lyon-Saint-Etienne
Artiste-plasticien, diplômé de l'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon







2019 HYPOTHETIC STRUCTURE







2018

FRAGMENTS OF MIND



2018

FRAGMENTS OF MIND









2018

VEGETAL SATELLITE



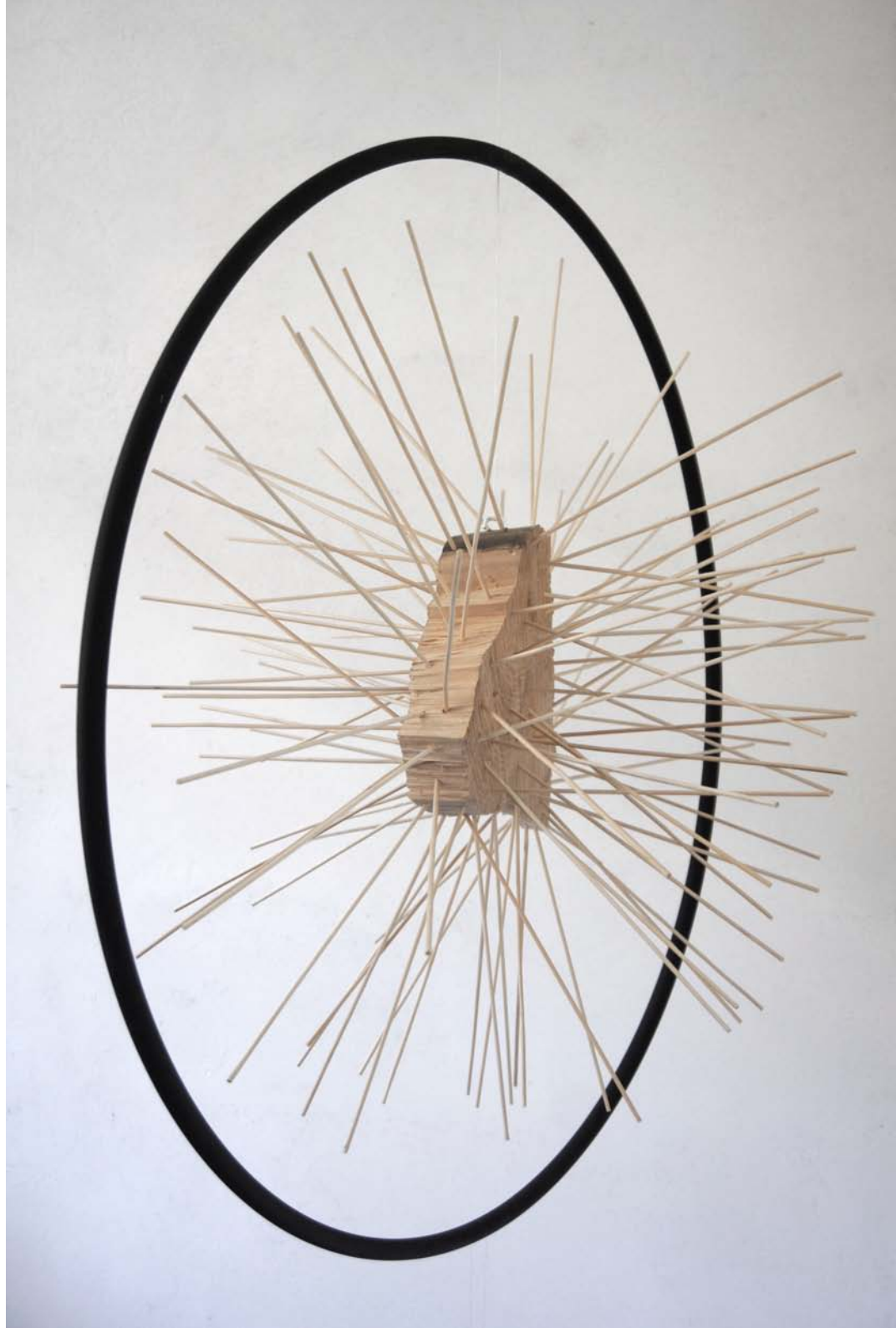
VEGETAL SATELLITE



2019 TRANSMUTATION







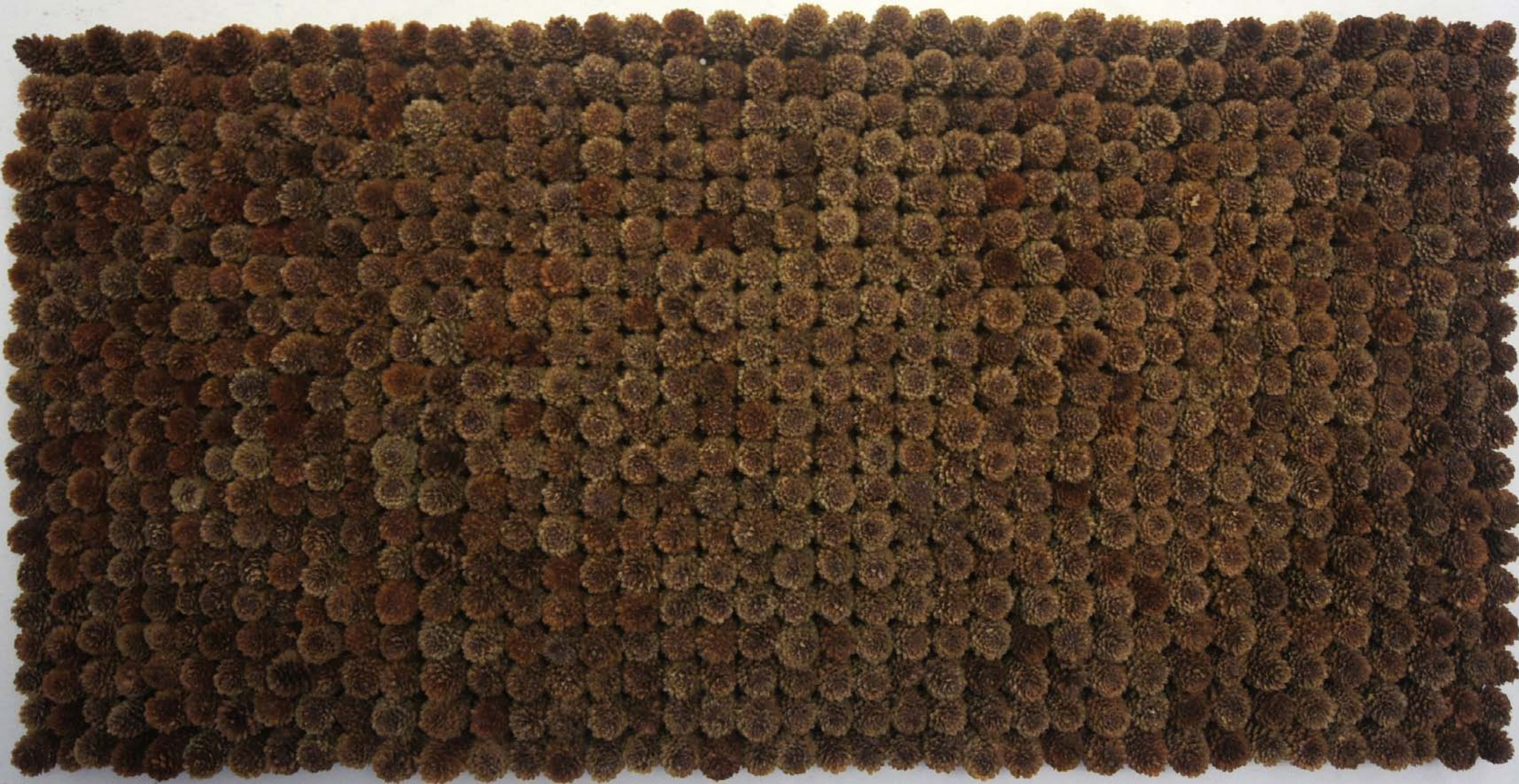


2017

PRIMITIVISM



PRIMITIVISM





2016

SEE, TOUCH, SMELL, *FEEL*



2016

SEE, TOUCH, SMELL, *FEEL*



2018

FLOATING WORLD



2018

FLOATING WORLD



2018

ROOTS OF DESIRE



ROOTS OF DESIRE



2018

IN TRANS



2017

USE YOUR IMAGINATION AS DESTINATION



2017

SECOND NATURE





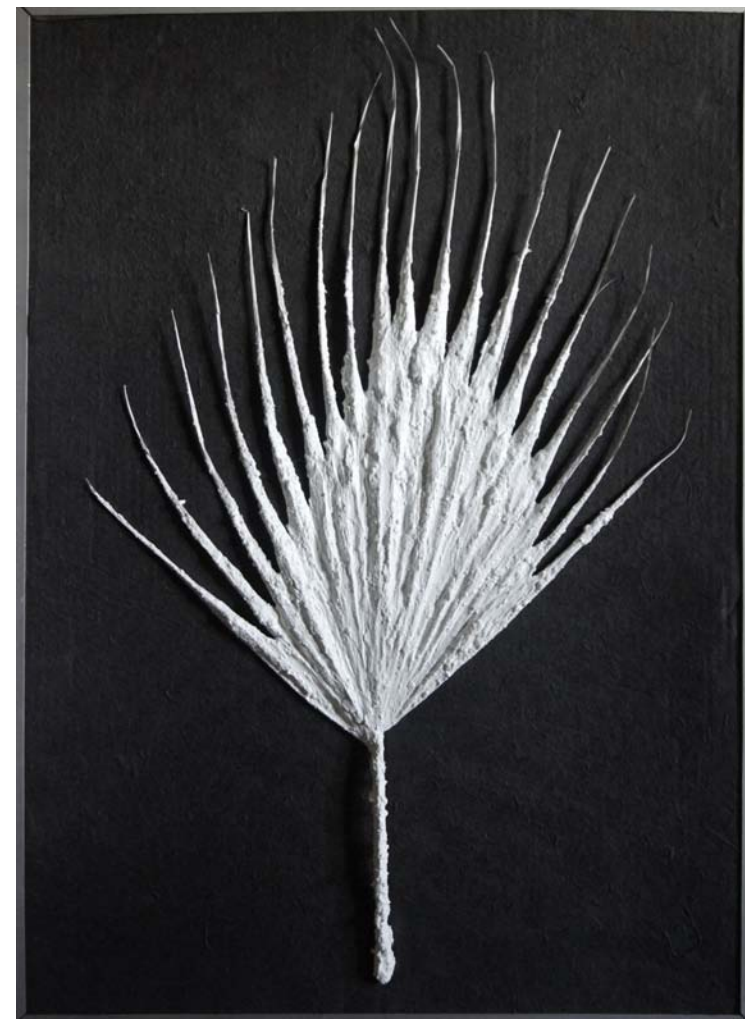






2017

STILL LIFE



2017

STILL LIFE

