

# Élina Stoflique, diplômée de l'Esadse en art, mention ACDC\_espaces, lauréate du Prix MANIFESTA (art)

Dans le cadre de *Total Recall*, exposition des diplômé.e.s 2022 de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne, le Prix MANIFESTA (art) a été attribué mardi 25 avril 2023 à Élina Stoflique pour son projet *Conférence ¼, fouille de la Platine*.



Céline Melon, Christophe Mélard, Éric Jourdan, Romain Mathieu, Nicolas Bourriaud



Nicolas Bourriaud, Étienne Hatt, Laurent Godin, Émilie Perotto



Le jury du Prix, présidé par Christophe Mélard, collectionneur, s'est réuni en fin de matinée à la Cité du design pour découvrir les dix projets en art des étudiants diplômés de l'Esadse en 2022 dans l'exposition *Total Recall*. À l'issue d'une journée découverte et de délibération, les cinq membres du jury se sont rendus à Lyon chez Manifesta, accompagnés du directeur de l'école Eric Jourdan. En présence de divers représentants du monde de l'art, de diplômés et d'enseignants de l'Esadse, le jury a décerné le Prix MANIFESTA (art), en partenariat avec *artpress* à Élina Stoflique.

La lauréate se voit attribuer une bourse d'aide à la création de 3000 € financée par Manifesta. Mécène de ce prix, Manifesta organisera en complément en janvier-février 2024 une exposition collective valorisant plusieurs projets d'artistes diplômés de l'Esadse.

Le Prix Manifesta bénéficie par ailleurs du soutien du magazine *artpress*, qui contribue ainsi à la mise en valeur des jeunes talents issus de l'Esadse.

## Le projet *Conférence ¼, fouille de la Platine*

Le projet pour lequel Élina Stoflique a été primé est une vidéo-conférence préformée de 41 minutes. Il s'agit d'un travail de commande réalisé pour l'exposition *Total Recall*, qui s'intéresse à quatre sculptures/objets présentés dans ce cadre, créés par les artistes et designers Laïta Cardin, Luc Rochaix, Mattéo Sanchez et Simon Decottignies. En considérant ces objets d'après le regard d'une archéologue, le texte lu déplie ces objets dans des épaisseurs transhistoriques et transnationales, comme les strates du sol fictivement fouillé.

Élina Stoflique est diplômée d'un Master de l'Esadse en mention ACDC\_espaces (Arts Contemporains Designs Contemporains), qui invite les étudiants en art et en design à expérimenter et qualifier leur pratique singulière de l'espace en la frottant à d'autres champs disciplinaires.

« Je veux remercier les commissaires de l'exposition *Total Recall*, Julie Portier et le duo d'artistes *It's Our Playground*, parce que cette pièce est une commande qu'ils m'ont faite après mon diplôme et pour cette exposition. C'était un exercice intéressant car il m'a amené à me concentrer sur le travail d'autres personnes. » **Élina Stoflique**, diplômée 2022 de l'Esadse en art, mention ACDC\_espaces, lauréate du Prix MANIFESTA (art), en partenariat avec *artpress*

**À propos de MANIFESTA**

Manifesta permet aux entreprises de se confronter à l'art contemporain par des rencontres inédites, déjeuners, conférences. Ainsi, Manifesta favorise la mise en réseau entre les entreprises, visiteurs, amateurs, institutions, collectionneurs et les professionnels de l'art. Manifesta accompagne l'entreprise et tout amateur dans l'acquisition des œuvres d'art et potentiellement de leur financement.

**DEUX PRIX SONT ADOSSÉS À L'EXPOSITION TOTAL RECALL.**

- **Le Prix Design AXA** a été attribué le 30 mars 2023 à Kunhong Du, diplômé de l'Esadse en design mention objet, pour son projet *La journée calme*.
- **Le Prix MANIFESTA (art)**, en partenariat avec artpress a été décerné le 25 avril 2023 à Élina Stoflika, diplômée de l'Esadse en art mention ACDC\_espaces, pour son projet *Conférence ¼, fouille de la Platine*

Découvrez ces projets et l'ensemble des travaux présentés dans **TOTAL RECALL, exposition des diplômé·e·s 2022 de l'Esadse** jusqu'au 4 juin 2023 à la Cité du design, et plus en détail sur [citedudesign.com](http://citedudesign.com)

« Ce que je souhaite exprimer se résume en quelques mots : quand on veut fortement, constamment et passionnément, on obtient toujours. Le talent, ça se travaille, c'est du mérite mais il est essentiel d'être accompagné par de grands professeurs. L'école a le devoir d'assurer cette continuité vers le monde professionnel et de faciliter le cheminement des jeunes artistes dans un écosystème où l'art et le management de projets sont indissociables. »

**Céline Melon**, curatrice et fondatrice de Manifesta, mécène du Prix Manifesta (Art), en partenariat avec artpress

« Je suis très flatté d'être le premier président du jury d'un Prix Manifesta qui défend la jeune création de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne. Les membres du jury ont apprécié le travail à la fois fort et personnel de ces jeunes artistes qui s'interrogent sur ce qui les entoure. Le jury a choisi de décerner ce prix à Élina Stoflika, dont le travail reflète une recherche très approfondie, mature, empreinte de poésie, et aussi une propension à se projeter dans l'avenir. »

**Christophe Mélard**, collectionneur, président du jury du Prix MANIFESTA (art), en partenariat avec artpress

Le jury a par ailleurs décerné une Mention spéciale à Luc Rochaix pour *Franchir Services*, « un projet extrêmement original, qui entremêle à la fois la dimension artistique et une ambition entrepreneuriale », a souligné Christophe Mélard.

**Les enseignants en art de l'Esadse mobilisés pour le Prix MANIFESTA (art), en partenariat avec artpress :**

- **Romain Mathieu**, historien de l'art, critique d'art, enseignant en art
- **Émilie Perotto**, artiste, enseignante-chercheuse en ACDC\_espaces

**Composition du jury du Prix MANIFESTA (art), en partenariat avec artpress :**

- **Christophe Mélard**, président du jury, collectionneur
- **Céline Melon**, mécène, curatrice et fondatrice de Manifesta
- **Nicolas Bourriaud**, commissaire d'exposition, historien d'art, romancier et critique d'art français
- **Laurent Godin**, galeriste
- **Étienne Hatt**, rédacteur en chef adjoint du magazine artpress

**CONTACTS PRESSE**

[presse@citedudesign.com](mailto:presse@citedudesign.com)

Images disponibles sur demande

**Nathalie Colonge**

Chargée de communication et relations presse

[nathalie.colonge@citedudesign.com](mailto:nathalie.colonge@citedudesign.com)

(0)7 64 06 70 93