

L'Esadse accueille 30 lycéens à Saint-Étienne pour un stage Égalité des Chances Du 12 au 16 février 2024

Un programme de la Fondation Culture & Diversité, avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et du ministère de la Culture



Workshop Esadse 2024

Partenaire de la Fondation Culture & Diversité depuis 2012, l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse) accueille pour la première fois un stage Égalité des Chances. Pendant une semaine, du 12 au 16 février 2024, 30 lycéens issus de milieux modestes suivront des ateliers, workshops et conférences avec des enseignants de l'école. Cette démarche fait écho à la politique mise en place depuis plusieurs années au sein de cet établissement pour favoriser la découverte et l'égal accès pour tous aux études en art et en design.

Les programmes Égalité des Chances portés par la Fondation Culture & Diversité permettent à des lycéens issus de milieux modestes de préparer et doubler leur taux de réussite aux concours d'entrée des grandes Écoles de la Culture (Écoles d'art et de design, Écoles d'architecture, Institut Français de la Mode, INA et École du Louvre). Au total, 180 jeunes participeront cette année à des stages, à Paris et en région. Les élèves intégrant des écoles sont soutenus financièrement durant leurs études et accompagnés dans leur insertion professionnelle.

Dans le cadre du programme Égalité des Chances en École d'art et de design, deux stages de préparation aux concours auront lieu la même semaine à l'Esadse (Saint-Étienne) et à l'ENSCI - Les Ateliers (Paris). Ils offrent aux lycéens sélectionnés une préparation associant des cours théoriques, des ateliers pratiques, des visites culturelles et des rencontres inspirantes avec des étudiants et professionnels.

Programme du stage à l'Esadse : « Le je et le nous »

L'Esadse a travaillé en étroite collaboration avec la Fondation Culture & Diversité sur le contenu du stage et son organisation.

Sur le thème « Le je et le nous », le programme de la semaine est porté par les équipes et enseignants de l'école, avec la participation de La Comédie de Saint-Étienne et de la Galerie Ceysson à Saint-Étienne. Venus de toute la France, les 30 jeunes accueillis à l'Esadse - dont 4 lycéens issus de la région Auvergne-Rhône-Alpes et 2 de Saint-Étienne - vivront ainsi une semaine d'immersion rythmée par des workshops, des visites d'expositions et des rencontres professionnelles, en lien avec cette thématique.

Ici, il sera question d'éprouver individuellement et collectivement les temps nécessaires à des expérimentations pour créer une œuvre commune, et par là, déployer les différentes étapes de conception, fabrication et installation en ateliers. Tout au long de cette semaine, les participants seront invités à explorer la voix, le corps autant que les réalisations plastiques qu'ils seront amenés à produire ou découvrir, pour cheminer vers une mise en espace de la totalité de leurs créations artistiques.

Cela passera notamment par :

- des séances d'expression souffle/son et voix
- des séances de projections-débats
- une collecte nature
- une séance d'exploration à la médiathèque
- des ateliers pratiques (gravure, sérigraphie, expression personnelle au sein d'une composition collective monumentale)
- des visites d'exposition (*Hors je* de Claude Villat à la Galerie Ceysson & Bénétière, *Reels*, exposition des diplômés 2023 de l'Esadse à la Cité du design)
- une collecte nature spectacle (*Cosmos* à La Comédie de Saint-Étienne)
- une conférence (*Extra-Ordinaire* de Teddy Sanchez)
- des rencontres avec des étudiants de l'Esadse

Des représentants de la Fondation Culture & Diversité seront présents à l'Esadse tout au long de cette semaine de stage. Deux temps forts à noter :

Mercredi 14 février de 15h30 à 17h

Ateliers pratiques : photocopie, gravure, sérigraphie, training, en vue d'une composition monumentale.

Vendredi 16 février de 14h30 à 18h

Restitution et temps d'échange.

Équipes de l'Esadse mobilisées :

- **Alexandra Caunes**, artiste, responsable du pôle photographie et vidéo, membre du laboratoire IRD (Images-Récits-Documents)
- **Marie-Hélène Desestré**, responsable de la médiathèque
- **Juliette Fontaine**, responsable du pôle édition, membre du laboratoire IRD (Images-Récits-Documents)
- **Laurent Grégori**, designer, enseignant en option Design (Pratique design espaces), coordinateur de la classe préparatoire
- **Émilie Perotto**, artiste, enseignante-chercheuse en options Art et Design mention ACDC_espaces, membre de l'équipe de recherche Spacetelling

L'Esadse, une école d'art et design engagée pour l'égalité des chances

L'Esadse se place dans une logique d'ouverture à des talents issus de parcours diversifiés. Elle a ouvert en 2021 une classe préparatoire publique pour permettre à des jeunes éloignés de ce type de formation de s'engager dans des études d'art et de design. Elle propose aussi aux 15-18 ans des cours périscolaires de pratiques plastiques amateurs, afin d'offrir à chacun la chance de révéler son potentiel créatif. En 2023, elle a lancé la première formation en alternance en design dans une école publique française.

L'engagement de l'Esadse dans le programme Égalité des Chances participe de cette volonté d'encourager les vocations et d'ouvrir les portes des écoles d'art et de design à de jeunes gens a priori éloignés de ce monde mais désireux de le rejoindre.

À propos de la Fondation Culture & Diversité

Depuis 18 ans, avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et du ministère de la Culture, la Fondation Culture & Diversité favorise l'accès aux arts et à la culture des jeunes qui en sont éloignés socialement et géographiquement. Elle conçoit et déploie sur le terrain avec ses partenaires culturels, éducatifs et sociaux des programmes pérennes qui reposent sur la conviction que la diversité culturelle et sociale est nécessaire à la cohésion de la société et indispensable à la richesse de la création contemporaine. Plus de 56 000 jeunes ont d'ores et déjà bénéficié de ses actions. Elle porte aujourd'hui 12 programmes Égalité des Chances, en partenariat avec 52 établissements d'enseignement supérieur artistique et culturel. Véritables booster de réussite, ces dispositifs proposent un accompagnement individualisé global et dans la durée (en moyenne 10 ans).

Plus d'informations sur fondationcultureetdiversite.org

À propos de l'EPCC Cité du design-Esadse

La Cité du design et l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse) forment un Établissement public de coopération culturelle porté par la Ville de Saint-Étienne et Saint-Étienne Métropole, avec le soutien de l'État et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Cet EPCC remplit deux missions de service public complémentaires : l'enseignement et la recherche en art et design, portés par l'Esadse, une école sous tutelle du ministère de la Culture qui accueille 400 étudiants, de la classe préparatoire au post-Master ; la diffusion du design, portée par la Cité du design, qui de déploie à travers la Biennale Internationale Design Saint-Étienne, des expositions temporaires, la Cabane du design, des conférences, ateliers, et événements, des éditions, etc.

Plus d'informations sur citedudesign.com

« C'est la pierre angulaire de la Fondation Culture & Diversité de préparer les élèves sélectionnés aux mêmes concours que les autres candidats pour ne pas entacher leur légitimité d'entrée dans ces grandes Écoles. En revanche et grâce à nos stages, ils auront eu une préparation plus poussée ».

Lucile Deschamps,

Déléguée générale en charge des programmes Égalité des Chances au sein de la Fondation Culture & Diversité

« À l'Esadse, l'ouverture sociale et l'enseignement par la pratique sont des priorités. Diversifier le profil de nos étudiants est une richesse, tant au niveau de l'égalité des chances que de la créativité, qui se nourrit aussi de cette pluralité. Il est de notre responsabilité de soutenir la diversité et l'inclusivité dans le cadre de nos missions de service public ».

Éric Jourdan,

Directeur général de l'EPCC Cité du design-Esadse

Contacts presse

Fondation Culture & Diversité

Aurélie Bois

aurelie@agencethedesk.com

06 87 26 27 68

Marie Bienassis

marie@agencethedesk.com

06 38 81 01 83

Cité du design-Esadse

Nathalie Colonge

presse@citedudesign.com

07 64 06 70 93

Possibilité d'interviews

et de reportages en immersion lors du stage Égalité des Chances à l'Esadse du 12 au 16 février 2024 : représentants de la Fondation Culture & Diversité, représentants et enseignants de l'Esadse, lycéens participant au stage.

Des photos seront disponibles sur demande.