

FRANCE DESIGN
WEEK

Dossier
de presse

Edito du Président de l'APCI

« Chers passionnés de design,

Bienvenue à France Design Week 2024 !

Cette année, plus que jamais, **nous célébrons la puissance transformatrice du design**, un domaine où l'innovation, la créativité et l'engagement sociétal se rencontrent pour façonner un avenir meilleur. Et ce n'est pas simple.

Le design, faut-il le rappeler, n'est pas simplement une question d'esthétique et d'arts appliqués.

C'est un levier de développement économique, une réponse aux défis environnementaux et sociaux, et un moteur de rayonnement culturel pour notre pays. **En 2024, nous mettons en lumière des initiatives audacieuses et des talents émergents qui montrent comment le design peut être un catalyseur de changement positif et dans tous les territoires** grâce à l'engagement de nos coordinateurs.

Le festival de cette année propose une programmation riche et variée, avec encore plus de 500 évènements, explorant les multiples facettes du design contemporain, de ses métiers et applications. Des expositions immersives aux conférences inspirantes, des ateliers pratiques aux rencontres professionnelles, France Design Week est **une invitation à découvrir et à dialoguer autour des grandes questions qui animent notre époque** : durabilité, inclusion, innovation technologique et bien-être collectif. Pas si simple !

Nous avons la chance de vivre à une époque où **le design joue un rôle crucial dans la réinvention de notre quotidien**. Les designers d'aujourd'hui ne se contentent pas de créer des objets ; ils repensent nos espaces de vie, redéfinissent nos interactions sociales et réinventent les services publics. Leur créativité et leur sensibilité aux enjeux actuels contribuent à dessiner les contours

d'un avenir où l'harmonie entre l'homme et son environnement est au cœur des préoccupations.

Cette édition 2024 est également marquée par une attention particulière à l'impact du design sur l'économie et l'emploi.

Nous mettrons en lumière des exemples concrets de réussites entrepreneuriales où le design a joué un rôle déterminant. Nous explorerons comment les entreprises peuvent se réinventer et prospérer grâce à une approche design centrée sur l'humain et l'innovation.

Nous devons aussi **réfléchir à l'avenir de la propriété intellectuelle, à l'heure des IA, dans le domaine du design.**

Protéger les créations tout en encourageant l'innovation ouverte est un défi majeur. À travers des tables rondes et des débats, nous aborderons les moyens de renforcer les dispositifs de protection tout en favorisant la collaboration et la diffusion des idées.

Enfin, **France Design Week est un moment de partage et de convivialité**. C'est l'occasion de rencontrer des esprits créatifs, d'échanger des idées et de tisser des liens qui contribueront à enrichir notre écosystème du design. Que vous soyez professionnel, étudiant, amateur ou simple curieux, ce festival est pour vous.

Nous vous invitons à plonger dans l'univers fascinant du design, à vous laisser inspirer par des projets innovants et à participer activement à cette grande célébration de la créativité. Nous vous proposons simplement d'ensemble, dessiner le futur.

**Bienvenue à France
Design Week 2024 !**

**Avec toute notre passion
et notre enthousiasme ! »**

*Edito d'Emmanuel Thouan,
Président de l'APCI
Coordination nationale
de France Design Week*

Sommaire

<u>2-3</u>	Edito du Président de l'APCI	<u>40-41</u>	L'inauguration nationale au Louvre Lens Vallée
<u>4-5</u>	Sommaire	<u>42-51</u>	Les partenaires de cette édition
<u>6-7</u>	France Design Week késako ?	<u>42-43</u>	Le ministère de la culture : un allié du design
<u>8-9</u>	Les nouveautés de l'édition 2024	<u>44-45</u>	La région Île-de-France : un partenaire clé
<u>10-38</u>	Les événements en région	<u>46-47</u>	Le mécénat de la Fondation d'entreprise Martell
<u>10-11</u>	Auvergne-Rhône-Alpes	<u>48-49</u>	Le campus Ynov s'engagent
<u>12-13</u>	Bourgogne-Franche-Comté	<u>50-51</u>	Des partenaires presse remarquables
<u>14-15</u>	Bretagne	<u>52-53</u>	Crédits
<u>16-17</u>	Centre-Val de Loire		
<u>18-19</u>	Grand-Est		
<u>20-21</u>	Hauts-de-France		
<u>22-23</u>	Île-de-France		
<u>24-25</u>	Normandie		
<u>26-27</u>	Nouvelle-Aquitaine		
<u>28-29</u>	Occitanie		
<u>30-31</u>	La Réunion		
<u>32</u>	Martinique		
<u>33</u>	Guyane		
<u>34-35</u>	Pays de la Loire		
<u>36-37</u>	Provence-Alpes-Côte d'Azur		
<u>38</u>	Hors-France		

France Design Week késako ?

On vous explique tout sur ce label événementiel visant à donner de la visibilité à la diversité et la vitalité des pratiques du design français, dans une séquence temporelle commune et partagée.

1. À propos

France Design Week fédère le monde du design français lors d'un événement (inter)national, annuel et global: **c'est LE festival du design français!**

Son objectif est de **promouvoir le design et les expertises de ses designers** auprès des professionnels et de sensibiliser le grand public à sa pratique, en mettant à l'honneur tous les champs du design **pendant 2 semaines en septembre.**

Professionnels, grand public et adeptes du design découvrent dans les régions françaises, ou à l'étranger, et sous différents formats – expositions, conférences, visites de studios de design, portes ouvertes d'écoles, workshops, etc. – les propositions des acteurs

du design, dans une unité de temps propice à leur rayonnement et leur résonance, aux niveaux local, national et international.

Une programmation riche et variée, qui en 2023 a été appréciée par 301 361 personnes à travers 543 événements sur tout le territoire grâce à l'énergie de 3 472 contributeurs, pour une rentrée innovante, créative, dynamique et festive sous l'emblème du design!



2. D'où ça vient ?

Née des Assises nationales du design 2019, France Design Week a connu sa première édition en 2020, en bravant cette année-là ainsi qu'en 2021 les contraintes et impondérables de la crise sanitaire. La réussite de ces deux premières éditions a ouvert la voie à un **événement pérenne, plébiscité par l'écosystème du design français.**

Le festival est **coordonné par l'APCI – Agence pour la Promotion du Design**. Dès les Assises finies, l'association avait rassemblé, des structures de promotion du design de chaque région française pour constituer le **comité d'organisation de France Design Week, et co-crée cet événement.**

3. Comment ça fonctionne ?

La **trentaine d'experts du design qui forme le comité, représentants de leur région et rassemblant l'écosystème du design sur leur territoire**, est active au quotidien pour mettre en avant l'intérêt du design et sa valeur ajoutée.

En connaissant mieux que personne le terrain sur lequel ils opèrent, **les membres du comité sont de fait des interlocuteurs privilégiés pour les participants à France Design Week.**

L'enjeu de cette manifestation est de **coordonner et de faire collaborer de multiples acteurs** (associations, écoles, agences de design, entreprises,...) dans un temps donné, en leur laissant la liberté entière d'organiser les événements qu'ils désirent (nature, durée, public cible, etc.) en fonction de leurs moyens, tant financiers, humains que logistiques.

Les contributeurs au festival sont donc responsables du projet qu'ils soumettent lors de l'appel à candidatures, le gérant de manière **indépendante et autonome**. Ils en assument son organisation et son déroulé, avec l'appui du comité qui met à leur disposition de nombreux outils et ressources pour les accompagner.

Les nouveautés de l'édition 2024

Le programme dynamique de France Design Week se déploiera entre villes et villages pour mettre en valeur la thématique de l'année : « Simplicité ? ».

1

Un programme toujours plus riche et fourni

Cette année, **France Design Week revient du 14 au 30 septembre 2024** dans le prolongement de Paris Design Week.

Pour cette édition, ce sont **plus de 540 événements qui s'organisent dans tout l'Hexagone** : expositions, conférences et tables-rondes, workshops, soirées..., toute une diversité de propositions qui feront sans aucun doute rayonner le label, les participants et l'ensemble du design français.

Le programme est à retrouver sur le site de France Design Week. Promenez-vous parmi la pléthore de projets, démontrant la richesse du design et la créativité des designers dans notre pays !

2

Une thématique favorisant un discours commun

Thématiser France Design Week, c'est permettre **une clé de lecture supplémentaire du festival de design**, pour amener tous les publics à comprendre le design dans toutes ses facettes et ses applications quotidiennes.

Pour l'édition 2024, le comité a choisi de mettre en avant **la thématique «Simplicité ?»**.

«Simplicité ?» convie les designers, artistes, innovateurs et le grand public à **explorer la beauté et la puissance de la simplicité dans un monde souvent complexe et en constante évolution**.

3

Une nouvelle affiche

La designer graphique Diane Boivin a réalisé l'affiche nationale en interprétant avec sensibilité le thème de l'année.

Diane Boivin a conçu l'affiche du festival France Design Week en adoptant une approche qui évolue **du flou au normatif**, afin de **questionner la simplicité comme processus de création en design**. Son travail vise à faciliter et alléger la perception visuelle, tout en retrouvant une convivialité essentielle.



Dans les pages suivantes, nous vous dévoilons une sélection d'événements par région.



Auvergne-Rhône-Alpes



La Nuit du Design Saint-Étienne & Grenoble 18 & 26 septembre

La Nuit du Design, une initiative de DESIGNERS+ et GrenobLe Lab, est renouvelée pour la troisième année à Grenoble et s'essaime à Saint-Étienne pour la première fois.

Ces **événements protéiformes** sur une après-midi et une soirée, proposent des expositions, ateliers, conférences, animations et se clôturent par une soirée cocktail.

Moments fédérateurs, ils explicitent les différentes formes de design auprès des entreprises, associations, institutions et collectivités. Ils permettent de **promouvoir le design comme levier de transformations économiques, environnementales et sociales pour ces organisations.**



LA FORME #2 Valence 14 septembre

LA FORME #2, est un **événement collectif** qui explore la vivacité et l'audace du design drômois.

Au-delà de l'esthétique, LA FORME #2 **invite le-la visiteur·euse à repenser sa perception et son interaction avec les artefacts qui l'entourent** : les créations exposées, tangibles et durables ou éphémères et évolutives, offrent de nouvelles perspectives, défient parfois les conventions, incitant à interroger notre relation à l'environnement et aux objets.

Cet événement est **co-organisé par des designers installés en Drôme ainsi que les étudiants des formations en Design et Métiers d'art de Valence.**



« Épaissir le Design » et « Imaginer le Futur » avec le collectif Zoepolis Lyon 14 & 27 septembre

Organisés par le collectif Zoepolis, les événements « Épaissir le design et designer l'épaisseur du monde » ainsi que « l'Atelier pour des futurs imaginaires » **explorent la cohabitation avec la biodiversité et la réinvention des interactions humaines et non-humaines à travers le design.**

Zoepolis est un laboratoire de recherche de designers, chercheurs, artistes et d'experts qui explorent de nouvelles relations inter-espèces (humain, animal, végétal...), en associant les citoyens et les acteurs publics et privés.



« La rue des transitions, tissons la ville de demain » Firminy 13 avril > 12 janvier 2025

L'exposition « La rue des transitions, tissons la ville de demain » au Site Le Corbusier à Firminy explore un futur plus ou moins lointain où les ressources fossiles sont épuisées.

De la ville moderne à la ville en transition, les enjeux évoluent et par cette projection futuriste, le visiteur est plongé dans six scénarios de redirection écologique, interrogeant pêle-mêle nos lieux urbains de sociabilité, nos modes de déplacement, notre alimentation aussi bien que le bruit de la ville... Grâce à des installations interactives, **le visiteur tisse, sème, dessine et recompose cette ville en transition...**

Bourgogne-Franche-Comté



EAU

Sainte Colombe-en-Auxois
14 avril > 13 octobre

L'exposition par ARCADE Design à la campagne® **met en avant l'utilisation innovante de l'eau par les designers, en réponse aux défis du changement climatique.**

Elle **présente des solutions pour sensibiliser à la pollution, assurer l'accès à l'eau et promouvoir une consommation durable.**

Au sein d'ARCADE Design à la campagne, découvrez également Ghislaine Coudert avec «Lumière au château», Hugo Duina et Laureline Le avec l'exposition étape de leur résidence, «Les ateliers du magnolia» avec 4 designers émergents dans le village de Bucey-lès-Gy en Haute-Saône, et bien d'autres encore ...



Méli Mélo

Avallon
21 septembre

Découvrez lors de France Design Week à Avallon, aux Comptoirs de la Tannerie, **une exploration unique avec François Ecot, vigneron musicien de l'Yonne, sur «l'acte d'assembler».**

Cette rencontre artistique **mêle création de contenants pour macérations et lancement du catalogue MURMURATION session#003**, suivi d'une dégustation festive et musicale.

CONSORTIUM DESIGN MARKET

Consortium Design Market
Salon d'objets et mobilier design

Dijon
27 > 29 septembre

Découvrez la **deuxième édition du Consortium Design Market au Consortium Museum de Dijon.**

Ce salon dédié au design des années 1950 à aujourd'hui réunit des exposants professionnels venant de toute la France et de l'Europe, offrant aux visiteurs l'opportunité d'acquérir des pièces uniques.

Au programme : ventes aux enchères, conférences, ateliers de design culinaire et une exposition explorant les liens entre art contemporain et design.

DU 31 JUILLET AU 19 OCTOBRE 2024

Marie Lucie Trinquand
Jean Michel Doix
Eric Hibelot
Emilie Vanhaecke
céramique
Agnès Frattini
peinture sur tissu
Martin Pignon
aquarelles architecture
Nathalie Chaulaic
mosaïque
Florence Lafourcade
métal et zinc



Exposition Métiers d'art et Architecture

Toucy
31 juillet > 19 octobre

Découvrez une **exposition unique** à l'Atelier Galerie à Toucy, présentée par l'Association Quartier des Créateurs.

Explorez la **fusion entre métiers d'art, design et architecture à travers des œuvres durables et locales.**

Ne manquez pas les créations de Marie Luice Trinquand en céramique, les épis de façitage de Jean Michel Doix, la porcelaine design d'Eric Hibelot, le mobilier métallique de Florence Lafourcade, la mosaïque en coquille d'œuf de Nathalie Chaulaic, les luminaires en papier d'Ale Casanovas, et bien d'autres ...

Bretagne



Inauguration I'm From Rennes X Design Lab Bretagne

Rennes

12 > 14 septembre

L'inauguration de France Design Week Bretagne 2024 se fait en collaboration avec le festival **I'm From Rennes**, fusionnant musique et design pour une expérience immersive unique.

Concerts, expositions et concertations collectives célèbrent **la créativité locale et l'engagement éco-responsable**. Cette alliance valorise les talents émergents et explore des solutions durables, soulignant la culture comme vecteur de développement local et de réflexion contemporaine.



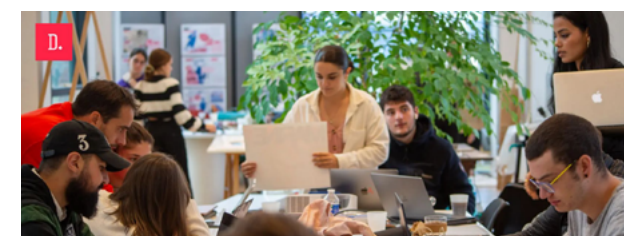
KOMZ / Parlons design Quimper

25 > 26 septembre

Pour la première fois dans le programme de France Design Week en Bretagne, **le Lycée Le Paraclet à Quimper** organise la biennale **KOMZ Design / Parlons Design** en partenariat avec **Quimper Bretagne Occidentale (QBO)**.

Ce programme propose des **conférences publiques animées par des designers renommés de Cornouaille**, ainsi que des conférences internes, visites d'expositions, ateliers et workshops.

L'objectif est de **sensibiliser aux diverses approches et techniques de design, en mettant l'accent sur l'innovation, la durabilité et l'interdisciplinarité**.



Le Programme de l'Institut du Design de Saint-Malo

Saint-Malo

16 > 20 septembre

L'Institut du Design de Saint-Malo propose un **programme axé sur la simplicité, la sobriété, l'innovation et l'engagement sociétal**.

En partenariat avec des institutions prestigieuses, des workshops sur le biomimétisme, l'upcycling textile et la territorialisation culinaire sont offerts. **Ateliers, conférences et séminaires** permettent d'**explorer la conception bio-inspirée, l'économie circulaire et les transformations écologiques**.

Le thème **«Design, de la simplicité à la sobriété»** met en avant la collaboration interdisciplinaire et l'engagement éco-responsable, offrant un espace de réflexion et de créativité.



Le design s'affiche en ville !

Brest

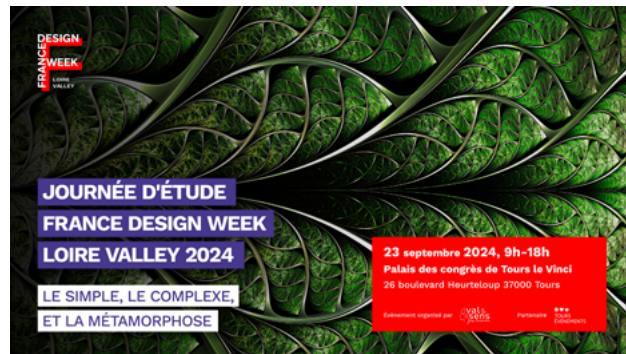
16 > 30 septembre

Du 16 au 30 septembre 2024, **Brest** deviendra une **galerie urbaine avec la campagne «Le design s'affiche en ville !»**.

Cette initiative invite les habitants à découvrir [Flatshape.fr](https://flatshape.fr), reliant objets du quotidien, création graphique et objets numériques. Les passants pourront scanner des QR codes pour accéder aux plans et à la documentation des objets.

Organisé par La Gare, Centre d'art et de design, cet événement inclura des **expériences immersives** comme des dégustations et une exposition, dévoilant le design sous toutes ses facettes.

Centre-Val de Loire



Le simple, le complexe et la métamorphose - Journée d'étude nationale sur le design

Tours

23 septembre

«La simplicité est la complexité résolue» (Constantin Brancusi, artiste sculpteur, 1876-1957)

Entamé il y a 4 ans, le débat posé par Jacqueline Febvre et Valesens dans le cadre de France Design Week sur le rapport du designer avec le monde sensible se poursuit en 2024. Le design peut-il aider à réduire certaines complexités, à favoriser notre adaptation au monde, à envisager sa métamorphose [1] ? Ce sera la question posée cette année à **une douzaine de grands chercheurs et designers**, pour échanger avec

le public sur nos **visions d'un design utile pour notre avenir**.

Les intervenants invités sont designer, architecte, urbaniste, sociologue, philosophe, historien :

Grégoire Alix-Tabeling-Vraiment Vraiment, Ruedi Baur, Vera Baur, Régine Charvet Pello, Jacqueline Febvre, Pierre-Damien Huyghe, Patrick Jouin, Sophie Larger, Sophie Pène, Antonella Tufano ...

[1] Edgar Morin, *Éloge de la métamorphose*, Le Monde, 9 janvier 2010.

[Pour vous inscrire, cliquez-ici !](#)



Les rencontres samadi – Projets de territoire et exposition

Saint-Amand-Montrond

28 & 29 septembre

Samadi (Saint-Amand-Montrond, Métiers d'art, du Design et de l'Innovation) interroge la Simplicité de France Design Week Loire Valley 2024, en **invitant 15 designers et créateurs nationaux et régionaux pour 15 projets du territoire** en lien avec ses savoirs-faire comme la joaillerie, le verre, le bois, le fer et les forges avec, entre autres, **Karl Mazlo, Lauriane Beaunier, Briana Bouquier, Simon Rio, Léïa Pouthier, Maï-Lys Daroux, Steve Texeira, Maxime Belaunay, l'Ecole Nationale du Verre ...**



La sincérité du design - exposition

Orléans

16 > 30 septembre

A Orléans, la simplicité se décline avec **Duralex**, son histoire et les trésors de sa **mythique verrerie** implantée à La Chapelle Saint Mesmin depuis 1927 pour une exposition partagée avec les designers loiretains **Maud Supplies, Atelier TAC, Boutures, Place TIC, Louise Rué Design et bien d'autres**. Entreprises et designers dévoilent les différents métiers du design, leurs processus créatifs et authentiques.

Grand Est



4 Designers 4 Visions

Troyes

21 > 22 septembre

L'exposition rassemble **quatre designers au sein du Studio Thevenot**, ancien atelier du sculpteur Désiré Briden. Le lieu est situé au cœur du centre historique de Troyes, tout près de la cathédrale et des musées emblématiques de la ville.

Quatre designers, quatre visions du design. L'évènement réunit leurs réflexions, leurs expérimentations et leurs travaux. Ce moment sera l'occasion de découvrir de nouvelles pratiques singulières autour de l'art, de l'artisanat et du design.



Parlons Design à l'Octroi

Nancy

18 > 22 septembre

Les designers basés aux tiers-lieu de l'Octroi manifestent la **pratique du design global à travers une exposition et des animations conviviales** dans la petite Halle de l'Octroi à Nancy.

Soutenue par l'association de l'OK3, qui met à disposition les lieux et leurs réseaux de professionnels du territoire Nancéen, cet événement a **pour but de démocratiser le design et de mettre en lumière les designers locaux.**



« AU PAYS DES CARPISTES »

Meisenthal

4 mai > 30 décembre

Découvrez « Au Pays des Carpistes », une exposition imaginée par Harmonie Begon, designer, en complément de « Muette, la Carpe ? » au Musée du Verre de Meisenthal.

Ce projet artistique **résulte d'une résidence immersive** où Harmonie Begon a exploré les communautés locales de carpistes. Elle dévoile **son regard sur ces passionnés** à travers des créations originales comme le verre soufflé, la poterie, la vannerie et le vitrail.

Une initiative soutenue par le Musée du Verre, le Centre International d'Art Verrier de Meisenthal, la Région Grand Est et la Communauté de Communes du Pays de Bitche.



« Light My Fire »

Strasbourg

14 septembre > 6 juin

Découvrez « Light my Fire », l'exposition phare de France Design Week 2024 à la galerie Fou du Roi.

En collaboration avec La Curieuse Fabrique de Strasbourg, **cette exposition révèle la rencontre innovante entre les designers d'IDeE et la maîtrise exceptionnelle de Nathalie Flesch dans la fabrication de bougies.**

Explorez des créations contemporaines et audacieuses qui redéfinissent l'art de la bougie, allant des modèles à assembler soi-même jusqu'aux bâtons de dynamite revisités avec humour. Une célébration de l'ingéniosité et de la maîtrise artisanale qui illumine nos soirées d'une lueur nouvelle.

Hauts-de-France



AEQUO/ÉCHOS/ÉCO **Bruay-La-Buissière** **16 septembre > 8 décembre**

Louvre Lens Vallée et la Cité des Électriciens mettent en lumière le Studio Aequo Design, connu pour son approche durable en Hauts-de-France.

AEQUO : Découvrez leurs collaborations culturelles, exposées à Louvre Lens Vallée.

ÉCO : La Cité des Électriciens présente leurs **créations écologiques et patrimoniales** dans ses gîtes et ateliers.

Cette exposition **célèbre la créativité régionale et les enjeux écologiques quotidiens**.



Parcours des Microtopies **Lille** **21 > 22 septembre**

Découvrez **douze cabanes en matériaux recyclés, conçues par des jeunes architectes et designers**.

Ces installations innovantes explorent **l'économie circulaire et le réemploi**, tout en activant des espaces de nature métropolitains.

Le 21 et 22 septembre, participez à des **ateliers et rencontres le long d'un parcours de découverte** à Lambersart, Lomme, La Madeleine, St André et Marquette lez Lille.

Rejoignez-nous pour reconsidérer l'imaginaire et l'impact écologique dans nos paysages urbains.



Exposition des diplômés de l'ESAD Valenciennes **Valenciennes** **23 septembre > 28 juin**

Découvrez les travaux des étudiant·e·s récemment diplômé·e·s du DNA et du DNSEP en option Design. L'exposition présente **deux projets de création et de recherche**.

Les 3èmes années ont conçu une scénographie pour le Musée de la Vie Rurale et Forestière à Saint-Michel en Thiérache, valorisant une collection de ruches avec un focus écologique sur les abeilles.

Les 5èmes années présentent une enquête sur la pomme de terre, explorant des enjeux agricoles, industriels, écologiques et sociaux, avec des récits collectés dans un rayon de 20 km autour de l'école.



Ondulations **Roubaix** **20 > 29 septembre**

Le Grand Bassin invite **une dizaine de designers produit et graphique à exposer au Vestiaire**.

Découvrez des meubles artisanaux aux lignes épurées, créés par des designers de la Métropole Lilloise. Parmi eux, les luminaires de Kngb, les suspensions de Tectoluce et A Tir d'Ailes, et les tables en bois massif de Bi-Bao.

La courbe est à l'honneur, évoquant le mouvement des vagues, dans les œuvres graphiques de Babel Brune, Flouk, Aequo, Atelier Bien-vu, les vases d'Aude Bray Deperne, et les céramiques de Juliane Leray.

Île-de-France



Exposition – Terrain de jeux, la création rencontre le sport Paris 13 juin > 27 septembre

Le sport est fait de pratiques et de compétitions mais aussi de formes, de couleurs et de mouvements qui sont autant de sources d'inspiration pour les artisan·nes, les créateur·ices de mode et les designer·euses.

À l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, **cette exposition raconte comment le design, la mode et les métiers d'art interagissent avec le monde du sport et s'en inspirent, créant des rencontres toujours fructueuses.**



Anticipation Festival, seconde édition Paris 20 > 22 septembre

Afin d'agir concrètement face aux défis climatiques, **le festival Anticipation offre un espace pour écrire collectivement de nouveaux récits, et se projeter dans un futur souhaitable.**

Artistes et intervenants se réunissent pour sensibiliser le grand public et les entreprises aux limites planétaires et les **invite à vivre des expériences artistiques, culturelles et des moments de partage pour impulser le changement.**

Après une première édition qui s'est déroulée en 2023 à l'Académie du Climat, la seconde édition aura lieu en 2024 à la Gaîté Lyrique.



Les Parlottes Gennevilliers 19 septembre

Le design évolue entre deux dynamiques dissonantes : l'absence de définition stricte et la spécialisation des designers par les écoles d'art et design.

Lors des Parlottes (2022-2023), nous avons exploré diverses pratiques du design : chercheurs, auto-entrepreneurs, artistes, coopératives, etc.

Avec des designers qui ne créent plus seulement des produits commerciaux, comment s'intégrer dans le milieu artistique en apportant une démarche de projet par les arts appliqués ?



L'innovation par le design chez NoDesign Paris 18 septembre

NoDesign vous invite dans ses bureaux pour découvrir et explorer les différentes approches de l'innovation par le design mise en œuvre par l'agence.

Comment démarrer un projet grâce au design? Comment mettre au point sa stratégie de design? Comment le design mène à une direction de l'innovation?

Ce sont à ces questions et à beaucoup d'autres que nous vous proposons de répondre lors de cette conférence illustrée par de nombreux cas concrets et de projets de l'agence.

Normandie



ENSEMBLE

Clères

22 septembre

Le Parc de Clères, parc zoologique et botanique centenaire, accueille **France Design Week dans son écrin de verdure.**

Une occasion unique de (re)découvrir ce lieu magique, conservatoire de la biodiversité.

Cette année, **tous les designers sont invités pour fêter le Design et faire découvrir la richesse du Design avec le grand public** en lien avec le Vivant et notre monde à réparer lors d'ateliers, de conférences et de multiples surprises.



Design & Métiers d'art, un atelier grandeur nature

Le Vaudreuil

11 > 29 septembre

Le Carré Saint-Cyr présente pour la 1ère fois les projets issus de l'atelier DESIGN & MÉTIERS D'ART, créés au cours des 7 éditions précédentes.

La méthodologie portée par Jean-Baptiste Sibertin-Blanc, designer et fondateur du Studio JBSB, en lien avec La Fabrique des métiers d'art, offre la **possibilité à 10 ou 12 artisans de mettre en œuvre les étapes essentielles et incontournables de la création d'un nouveau projet au cours de 7 journées d'atelier.** Les cinq mots clés de tout acte de création y sont abordés dans toutes leurs complexités : **Matière – Usage – Client – Savoir-faire et Émotion.**



Atelier de sensibilisation à l'âgisme : à tout âge, on joue le jeu !

Vernon

28 septembre

Pour cette nouvelle édition de la Normandie Design Week, participez à un **atelier de sensibilisation à l'âgisme au travers de différents jeux sérieux** (destinés aux petits comme aux plus grands).

Découvrez comment Novum Novem met en lumière sa démarche de recherche dans la conception de ces jeux ainsi que les apports du design dans les questions liées au bien-vieillir et aux discriminations sur l'âge, par l'intermédiaire d'une exposition.



TABLÉE FESTIVE – Clôture du Festival France Design Week

Grand-Quevilly

28 septembre

Pour clôturer la Normandie Design Week, rejoignez-nous pour une **soirée festive à l'ancien tri postal de Grand-Quevilly**, bientôt transformé en salle de spectacles et de danse. Participez à un dîner insolite autour du **design culinaire**, suivi d'une **performance de La Presque Compagnie et d'un DJ Set.**

Cet événement marque la fin de la France Design Week et le début du Festival Zigzag, **une occasion unique de croiser disciplines et individus dans un cadre festif.**

Nouvelle-Aquitaine



Bricoler simplement

Limoges

9 > 30 septembre

Assistez au **workshop des étudiants du Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués Design Écoresponsable du lycée Raymond Loewy à La Souterraine**, sur le site de la caserne Beaublanc à Limoges.

Pendant deux ans, ce site accueillera le personnel du rectorat. **Les étudiants créeront des structures conviviales pour améliorer les conditions de travail et de pause** malgré l'espace limité.

En utilisant principalement du mobilier de récupération recyclable, ils s'adapteront aux ressources et aux contraintes du site.



Écologie, design et territoire : une "simple" expérience d'économie circulaire

Saint-Maixent

16 > 21 septembre

Pour France Design Week 2024, une **dynamique collective autour de l'économie circulaire** se déroulera dans le Haut Val de Sèvre.

Pendant cinq jours, une vingtaine d'**étudiants en design (DNMADE)** participeront à un workshop **avec l'association Décarbon'eco pour explorer la «ré-emploithèque» du territoire**. Ils créeront une micro-exposition sur l'économie circulaire et proposeront des nouvelles utilisations pour les déchets sériels locaux.

Leurs travaux seront **présentés lors de l'exposition finale**.



Chemin Creux –

Mathilde Pellé

Cognac

8 juin > 29 décembre

La Fondation d'Entreprise Martell lance son nouveau format d'exposition-résidence en invitant la **designer Mathilde Pellé**.

Pour l'exposition «Chemin creux», **la designer a souhaité poursuivre sa démarche de recherche** «Soustraire» engagée depuis 2016 : en se posant la question inépuisable «pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que moins?», Mathilde Pellé nous invite à **repenser notre rapport à la matière et à nos manières de vivre et de consommer**, à rebours de la croissance exponentielle des biens.



Réinventer l'Hôpital : La simplicité au service des Patients

Bordeaux

24 > 26 septembre

Comment la simplicité peut-elle transformer les hôpitaux publics en plaçant les patients au cœur de leur conception et de leur fonctionnement ?

Guillaume Raphael Vassé, Directeur Adjoint du CHU de Bordeaux, et Antonin Gauthier Baranger, Designer du CHU de Bordeaux, présenteront une **conférence unique sur le design hospitalier**.

Ils exposeront comment cette discipline se déploie dans les établissements de santé publique et redéfinit le rôle des usagers.

Occitanie



Inauguration France Design Week en Occitanie

Toulouse

13 septembre

L'association **Design Occitanie**, membre du comité d'organisation de France Design Week et relais de l'APCI en région, organise la **soirée de lancement régional de France Design Week 2024** à Toulouse.

Cette journée sera **ponctuée d'évènements réunissant acteurs de la culture et du design, étudiants et professionnels**.



Fils de cheveux, textiles d'exception : exploration capillaire dans l'univers textile, entre design et artisanat

Sorèze

14 > 17 septembre

Depuis dix ans, **l'Atelier CR valorise le cheveu, matière souvent négligée**, en partenariat avec salons de coiffure et manufactures textiles locales. Ce laboratoire de design, ingénierie et artisanat **transforme le cheveu en ressource précieuse**.

Lors de ces portes ouvertes, découvrez des démonstrations de tri, de feutrage et de tissage de cheveux. Venez voir comment **l'Atelier CR redonne de la valeur à cette matière unique**.



Une musique Supergraphique !

Toulouse

25 septembre

Supergraphique! explore les liens entre le graphisme et la musique à travers des anecdotes fascinantes.

De l'histoire des pochettes d'album emblématiques à l'identité visuelle des groupes et artistes, en passant par les clips et leurs influences réciproques, cette édition vous réserve bien des surprises.

Cette soirée animée, « Supergraphique! Graphisme et Musique », invite à **découvrir comment ces deux langages artistiques se complètent**, offrant un moment ouvert à tous pour partager et mettre en lumière leurs créations.



Flânerie créative

Berrac

21 septembre

Cette Flânerie créative se déroule sur le chemin du Turon à Berrac (Gers) lors d'une demi-journée. Elle propose une **exploration créative d'un espace rural** comprenant le Petit Musée des plantes sauvages comestibles, une zone humide avec une source et un lavoir, ainsi qu'un champ en friche. **Les participants sont invités à explorer lentement le site**, en notant, collectant, photographiant et dessinant leurs impressions, favorisant ainsi une vision écologique, sensible et poétique de l'environnement.

C'est également **l'occasion de découvrir le projet Petites Inventions du Paysage, avec ses dispositifs sensoriels**.

La Réunion



Design Sprint ESIROI

Saint-Pierre

17 > 21 septembre

Partager la méthodologie de design de projet avec les ingénieurs pour renforcer leurs compétences en innovation est l'objectif principal de cet événement. **En collaboration avec des entreprises locales et des acteurs du territoire**, se développeront des **solutions innovantes pour résoudre les défis de la gestion des déchets à La Réunion**.

Cette semaine événementielle offre une plateforme collaborative pour explorer des solutions durables. En partenariat avec des entreprises et des organismes clés, les étudiants seront guidés par une méthodologie rigoureuse, favorisant l'échange d'idées et la créativité.



La réussite des jeunes, atelier de co-design

Saint-Leu

16 septembre

«La réussite des jeunes, atelier de co-design» est un **événement collaboratif visant à simplifier les solutions pour soutenir les jeunes Réunionnais dans leur orientation, leur insertion et leur réussite**.

Cet atelier collectif **promeut l'intelligence collective** en réunissant différents acteurs pour réfléchir ensemble à des approches innovantes et efficaces.

L'objectif est de **développer des initiatives concrètes et adaptées aux besoins locaux**, en favorisant la participation active et la créativité pour renforcer le parcours des jeunes vers la réussite.



Podcast « On refait le monde »

Saint-Pierre

14 septembre > 30 mai

Découvrez le design réunionnais à travers le podcast «On refait le monde».

En partenariat avec France Design Week, **chaque épisode met en lumière 2 à 3 designers de disciplines variées**. Ils partagent leurs expériences, inspirations et contributions à l'évolution du design local et international.

Le public peut poser des questions en direct, offrant une **immersion interactive dans l'univers créatif de la Réunion**.

Explorez le talent local et ses impacts mondiaux.



Le design dans les politiques publiques

Saint-Leu

30 septembre

Cet événement présente **comment le design peut être utilisé pour transformer les politiques publiques et créer des territoires innovants**.

L'EMI - École du Management par l'Innovation est un programme de formation-action initié par la collectivité du Val d'Oise, désormais déployé à l'Ile de la Réunion. Il vise à former et accompagner des cadres publics dans la réalisation de projets innovants au sein de leurs collectivités, en utilisant les méthodes et outils du design.

L'événement marque le lancement de la première promotion de l'EMI dans l'océan Indien.

Martinique



Zoom sur le M Fort-de-France 28 septembre

L'association Valorisation Martinique vous invite à **redécouvrir son œuvre emblématique, « le M »**, située au cœur du centre-ville de Fort-de-France, en face du Terminal de croisière.

Cet événement propose **plusieurs activités** :

- Visite guidée avec explications sur les techniques de construction et le choix des matériaux
- Animation musicale
- Discussion sur le rôle du design dans l'espace public
- Exposition d'œuvres miniatures



Le design social en Martinique Lamentin 21 > 30 septembre

Découvrez le design social unique de Ravinala D! en Martinique :

- **Ambition Professionnelle :**
Exposition de projets créatifs avec des jeunes d'un lycée professionnel, sur le projet professionnel, la lutte contre le harcèlement et la cohésion sociale.
- **Valorisation de la Culture Locale :**
Atelier de design avec fibres naturelles locales, promouvant le développement durable et l'artisanat martiniquais.

Ne manquez pas cette opportunité de voir comment Ravinala D! innove pour résoudre les défis sociaux.

Guyane



Design & Croissance Cayenne 30 septembre

Bien souvent, on considère le design pour valoriser le côté esthétique des projets, limitant ainsi tout le potentiel du design en termes de croissance. Pourtant, **le design est un véritable levier de développement pour les entreprises et les collectivités.**

Cette **rencontre, sous la forme d'un Business Breakfast convivial**, a pour but de vous **présenter les potentiels illimités du Design pour apporter de la valeur ajoutée à votre entreprise guyanaise.**

L'événement est **animé par Elodie Alexander, fondatrice de L'Art communique, agence de design en Guyane.**



Signes de Guyane : des objets aux urbanités sensibles Cayenne 19 septembre

Découvrez « Signes de Guyane » : une initiative pour réaffirmer la multiculturalité à travers le design urbain.

Ce projet novateur, né d'une résidence artistique à Saint-Laurent du Maroni, **réimagine les espaces urbains en intégrant les richesses culturelles locales.**

Explorez **en réalité augmentée** les prototypes de mobiliers urbains au Café des sciences, et découvrez **comment le design peut contribuer au développement urbain respectueux de notre diversité guyanaise.**

Pays de la Loire



Des Logos dans la Ville – 2^{ème} édition

Nantes

14 > 30 septembre

« Créons » met à l'honneur le travail des designers graphiques pendant France Design Week. L'événement valorise les designers de lieux avec une direction graphique exclusive, soulignant l'importance de leurs compétences pour créer des espaces de qualité et à l'identité forte.

Parcourez la ville, découvrez et apprenez les histoires des identités graphiques qui la jalonnent. Un événement instructif, esthétique, accessible à tous et convivial !



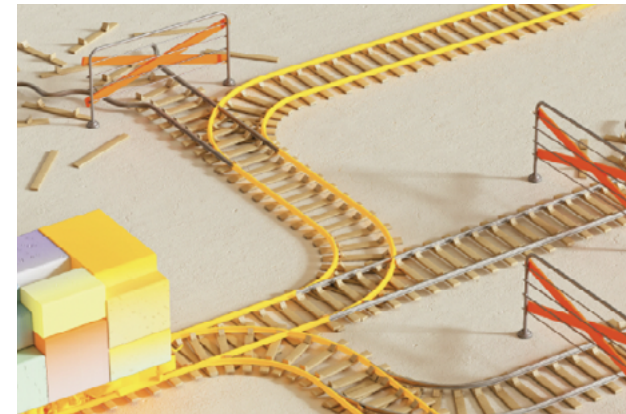
Piacé le radieux : espace Bézard – Le Corbusier + parcours d'art et de design

Piacé

5 > 14 septembre

Découvrez l'espace Bézard-Le Corbusier, dédié au projet avant-gardiste de la Ferme radieuse et du village coopératif conçu dans les années 1930 par Le Corbusier et Norbert Bézard. Cette exposition présente archives, plans, maquettes, céramiques, et scénographies intégrant les créations des frères Ronan et Erwan Bouroullec.

Explorez un parcours d'art et de design avec plus de 50 œuvres, incluant microarchitectures, sculptures, et installations, mêlant art contemporain, architecture et design.



Web ≠ Simplicité : réinventons son apprentissage !

Saint-Nazaire

24 septembre

Repenser l'apprentissage du web en 2024 : designers et développeurs, bien que collaborant étroitement, suivent souvent des méthodes d'apprentissage différentes.

Comment créer un lien plus efficace entre ces disciplines pour mieux répondre aux besoins des utilisateurs finaux ?



Design oublié

Le Mans

14 > 28 septembre

Une exposition photographique sur le Design oublié du quotidien.

Chaque jour nous côtoyons du design urbain et rural sans nous en rendre compte. Ces éléments sont devenus d'une simplicité si évidente que nous avons oublié leur existence. Pourtant ces objets ont une histoire. D'où vient leur existence ? Pourquoi ce choix ? Pourquoi ce design ?

Reprenons conscience de ce qui nous entoure !

L'idée de cette exposition est de partir à la recherche de l'histoire de ces éléments du quotidien pour comprendre la simplicité de leur complexité.

Provence-Alpes-Côte d'Azur



Remise du prix René Ragueb Toulon 27 septembre

Le Prix René Ragueb a pour **objectif de mettre en lumière et de récompenser un ou une jeune diplômé.e de l'une des Écoles membres de Dynamique Design Sud.**

Les projets présélectionnés doivent **promouvoir des valeurs humaines et les vertus du design** en tant que discipline éclairée.

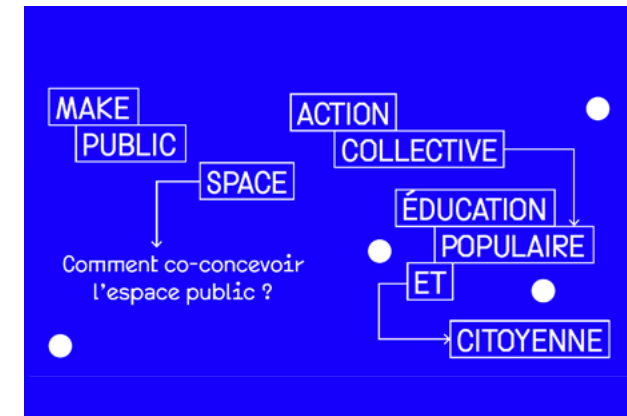


ULTRALOCAL Avignon 27 & 28 septembre

Huit designers, architectes, artistes et ébénistes, croisent leurs pratiques et investissent un atelier bois à Avignon sur la thématique de la production ultra locale.

Dans ce lieu à la fois de recherche, de création et de fabrication, ils se rassembleront au cours de l'été lors de deux résidences de création consécutives pour concevoir et réaliser un ensemble d'objets.

Ils seront produits à partir de ressources et de matériaux situés à moins de 50km du lieu de fabrication, dans **une logique d'impact minimal et de valorisation de ressources non exploitées.**



Slau Design Studio, Make public space Marseille 18 septembre

Slau Design Studio, en partenariat avec le Frac Sud, Marseille Design Méditerranée et La Maison Pour Tous, développe «**Make public space**» dans le cadre de l'Été culturel.

Ce projet vise à **concevoir collectivement des espaces publics, facilitant le dialogue et la mise en œuvre de projets impliquant divers acteurs**, notamment les centres sociaux et les collectivités locales.



Inauguration et animation de mobiliers up-cyclés Saint-Laurent-du-Var 20 septembre

Découvrez les **mobiliers up-cyclés conçus par La Tricyclette Design, en collaboration avec le studio Mauvaise Herbe et Veolia**, à partir des déchets du centre commercial Cap 3000.

Participez à l'inauguration et la présentation du projet de recherche de 3 mois lors de cet événement ouvert à tous, en plein cœur de France Design Week.

Explorer **une gamme innovante de mobilier d'extérieur** et **participez à des ateliers d'upcycling** qui célèbrent la créativité et la durabilité.

À l'international



« Ulva Nova » : Vers un design au service de l'écologie

Tunisie

20 > 28 septembre

Découvrez ce projet innovant présenté lors de France Design Week, **explorant la synergie entre design et biologie** pour créer « Ulva-Nova », un **matériau durable associant algues Ulva et sable de silice côtière**.

En partenariat avec SOIB en Tunisie, ces blocs serrés uniques sont parfaits pour des objets design comme tables et éléments de séparation.

Explorez cette **approche du design régénératif** lors de cet événement dédié à l'innovation et à la durabilité.



TRANSATLANTICA

Mexique

28 août au 31 décembre

Découvrez «TRANSATLANTICA» au Museo Regional de Querétaro, une **exposition d'Émilie Perotto synthétisant 4 années de recherche entre le Mexique et la France**.

Elle explore l'**usage de la sculpture comme objet archétypal et symbolique**, mettant en avant **la transcolonialité et les liens entre histoire de la sculpture et émergence du design**.

Ne manquez pas cette exploration unique où les objets sculpturaux deviennent des outils de lien et d'expérience sensorielle.

faire

r
a
y
o
n
n
e
r

le design

L'inauguration nationale au Louvre Lens Vallée

Le Louvre Lens Vallée, dans les Hauts-de-France, accueille pour cette nouvelle édition, le lancement national de l'édition 2024, le 16 septembre.

Fraîchement arrivée pour cette nouvelle édition de France Design Week, le Louvre-Lens Vallée est un pôle d'innovation et de culture situé à Lens, dans les Hauts-de-France.

Niché au cœur d'un quartier créatif entre le Louvre-Lens et le Centre de Conservation du Louvre à Liévin, au sein d'un **territoire en transition**, ce lieu d'expérimentation de 3000m² vise à décroiser les sphères artistiques, universitaires, entrepreneuriales et citoyennes, dynamisant ainsi le territoire en mariant patrimoine, numérique et entrepreneuriat.

Pour l'édition 2024, le Louvre Lens Vallée accueille l'inauguration nationale de notre festival.

Pendant cette journée de célébration qui marque le début de ces deux semaines de festivités, il sera proposé de **découvrir comment les entreprises des Hauts-de-France intègrent le design dans leur quotidien** à travers la visite de l'exposition «DESIGNARE. Le design comme solution poétique à l'incertitude», une master classe et des sessions de Pecha-Kucha.



L'inauguration nationale au Louvre Lens Vallée



Le Ministère de la Culture : un allié du design

Le Ministère de la Culture
met à l'honneur le design
en France et le design
français à l'international
en accompagnant des
projets innovants de
promotion du design,
dont fait partie France
Design Week depuis 2020.

Pour cette cinquième année
consécutive, le parrainage du
ministère de la Culture a été
donné à France Design Week
2024 par la ministre de la
Culture, Madame Rachida Dati.
De plus, la démarche initiée l'an
dernier se poursuit : **chaque**
Direction Régionale des Affaires
Culturelles (DRAC) est impliquée
dans le développement du festival
de design, apportant un soutien
financier aux organisations
régionales de l'événement, en plus
de celui octroyé par le ministère
pour la coordination nationale.



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Cette année encore, le **parrainage**
accordé par la ministre de la
Culture Rachida Dati prouve la
reconnaissance de la manifestation
par les pouvoirs publics, donnant
ainsi au festival un bel élan.

Le ministère de la Culture **contribue**
depuis plusieurs années au
rayonnement du design français et
par son soutien financier à France
Design Week depuis 2020, il œuvre
pour la promotion du design.

La région Île-de-France : un partenaire clé

**La Région Île-de-France
a réaffirmé son appui
à la promotion du
design** en soutenant le
nouveau volet de France
Design Week.

France Design Week, événement majeur dédié à la créativité et à l'innovation dans le design, bénéficie du **soutien crucial de la région Île-de-France**.

Ce partenariat repose sur **une vision commune de l'importance stratégique du design pour le développement économique et culturel du territoire**.

En juillet 2017, **la région Île-de-France a adopté une politique stratégique en faveur du design**, visant à stimuler l'innovation et la croissance des entreprises. Cette initiative vise à **intégrer le design dans les stratégies de développement**, reconnaissant son rôle central dans l'innovation responsable et l'adaptation aux besoins du marché.

France Design Week revêt une importance capitale pour la région Île-de-France en **valorisant les compétences des designers** et en dynamisant leur activité



économique. Elle **met également en lumière l'impact du design** sur l'innovation et la pertinence des solutions sur le marché.

Au-delà de la promotion des talents locaux, **France Design Week constitue une plateforme pour communiquer sur les dispositifs de financement et d'accompagnement mis en place par la région**. En encourageant l'utilisation de ces ressources, la région renforce son attractivité et consolide son rôle de pôle majeur de créativité et d'innovation dans le domaine du design.

Nous sommes honorés d'annoncer le renouvellement de **ce partenariat avec la région Île-de-France, crucial pour la promotion du design et le dynamisme économique régional** à chaque édition de France Design Week.

Le mécénat de la Fondation d'entreprise Martell

La Fondation d'entreprise Martell :
un mécénat plein de sens pour l'édition
«Simplicité ?» de France Design Week !

Pour cette nouvelle édition, **la Fondation d'entreprise Martell est mécène de France Design Week**, manifestant une fois de plus sa **volonté de promouvoir les expertises et savoir-faire des designers à l'échelle locale, nationale et internationale.**

Situé au coeur de Cognac en Nouvelle Aquitaine et construit en 1929, le bâtiment de la Fondation, une tour de 6000m² de style Bauhaus, est à l'origine un site de production industrielle appartenant à la Maison Martell qui lui a conféré **une mission culturelle et sociale** à l'occasion de son tricentenaire en 2015.

La Fondation d'entreprise Martell est une **plateforme de recherche et d'expérimentation pour designers, artistes et chercheurs**, ainsi qu'un **lieu public de sensibilisation et d'apprentissage.**



Son programme d'expositions, de résidences, de conférences et de workshops s'attache à soutenir en priorité **l'émergence de projets innovants à dimension régénérative.**

Visant à tracer de nouvelles voies tangibles pour construire un avenir résilient et équitable, les projets de la Fondation **encouragent une réflexion sur le territoire et les ressources locales, ainsi que l'exploration des savoir-faire vernaculaires, dans une dynamique d'intelligence collective.**

Les Campus Ynov s'engagent dans la renaissance du design français

Les campus Ynov s'engagent auprès de France Design Week,
en ouvrant leurs portes pour accueillir des événements labellisés.

Les partenaires de cette édition

Ynov campus, acteur majeur de l'enseignement supérieur privé spécialisé dans les métiers du numérique, du cinéma et de l'audiovisuel, **renouvelle son partenariat avec France Design Week.**

Ynov Campus s'engage dans le développement et la promotion du design français à travers une offre éducative qui inclut des programmes de formation en architecture d'intérieur ainsi qu'en création et digital design.

Avec **10 campus sur le territoire et plus de 1000 étudiants passionnés**, Ynov s'inscrit désormais comme **une des premières écoles du design en France.**

ynov
CAMPUS

Ces jeunes talents, armés de créativité et soutenus par une formation pointue, sont les **ambassadeurs d'une nouvelle ère où le numérique et le design se marient** pour offrir des espaces à la fois fonctionnels et esthétiques.

Installé dans 14 villes en France :
Ynov Campus forme, depuis plus de 10 ans, aux métiers de la création, de la tech et du digital et répond aux attentes des jeunes d'une expérience professionnalisante.

Partenaires du festival, les campus Ynov ont ouvert leurs portes pour accueillir des événements labellisés France Design Week.

Des partenaires presse remarquables

Cette année, France Design Week est **accompagnée par plusieurs partenaires médias.**

Les partenaires de cette édition

Plusieurs partenariats médias sont tissés cette année, pour accompagner la manifestation dans sa communication dans la presse imprimée et digitale.

Ces médias spécialisés en design (Intramuros, IDEAT, NDA, Blog Esprit Design) répondent à l'appel pour diffuser l'information via de l'éditorial et de la publicité à destination de l'écosystème du design.

Merci également à l'agence de presse 14 Septembre, sans qui rien ne serait possible.

intramuros
Paris

IDEAT
CONTEMPORARY LIFE

nda
REVUE D'ARCHITECTURE ET DE DESIGN

B E D
BLOG ESPRIT DESIGN

Merci à tous !

Le comité organisationnel France Design Week tient à remercier chaleureusement ses partenaires 2024 ainsi que tous les participants à cette édition, qui proposent de nombreux événements extrêmement qualitatifs.

Découvrez France Design Week du 14 au 30 septembre 2024 partout en France !

**Des questions ?
Contactez le comité organisationnel !**

P. 3 - « Les 40 ans de l'APCI », La cité des Halles, Lyon, ©Charlotte Ventalon

P. 9 - Affiche de l'édition 2024 de France Design Week 2024, réalisée par Diane Boivin

P. 10 - De gauche à droite

- « LA FORME #2 » Brest Brest Brest
- « « Épaissir le Design » et « Imaginer le Futur » avec le collectif Zoepolis », Collectif Zoepolis
- « La rue des transitions, tissons la ville de demain », Mathilde Wydauw et René Commère

P. 12 - De gauche à droite

- « EAU », Franck Dujoux et Olivier Foulon
- « Consortium Design Market », Victor Sirot
- « Exposition Métiers d'art et Architecture », Ale Casanovas

P. 14 - De gauche à droite

- « KOMZ, Parlons design », Gilsons Adèle
- « Le design s'affiche en ville ! », La Gare, Centre d'art et de design

P. 16 - De gauche à droite

- « FDW Loire Valley 2024 », Valesens
- « Les rencontres samadi - Projets de territoire et exposition », Briana Bouquier et Maïlys Daroux
- « La sincérité du design », Duralex

P. 18 - De gauche à droite

- « 4 designers 4 visions », Juliane Clément Thomas & Joyce
- « Parlons design à l'Octroi », Association L'OK3 Nancy
- « GabariFest #3 – Festival des arts graphiques et visuels », Vincent VDH
- « Apéro du design social : les designers du Grand Est vous présentent leurs projets ! », Margot Michel

P. 20 - De gauche à droite

- « AEQUO/ÉCHOS/ÉCO », Lukas Persyn
- « Conférence – Habitat & Design », Julien Jouanjus
- « Ondulations », KNGB

P. 22 - De gauche à droite

- « Exposition – Terrain de jeux, la création rencontre le sport », Mathilde

Gullaude

- « L'innovation par le design chez NoDesign », NoDesign

P. 24 - De gauche à droite

- « ENSEMBLE », Perrine Rousselet
- « Design & Métiers d'art, un atelier grandeur nature », Frédéric Grimaud

P. 26 - De gauche à droite

- « Chemin Creux – Mathilde Pellé », Mathilde Pellé

P. 28 - De gauche à droite

- « De la complexité vers la simplicité », Edouard Marpeau
- « Une musique Supergraphique! », Guillaume Delagnes
- « Flânerie Créative », Baudequinmaldès

P. 32 - « Le design social en Martinique », Ravinala D8 - Joanne Léonin

P. 33 - De gauche à droite

- « Design & Croissance », Elodie Alexandre
- « Signes de Guyane : des objets aux urbanités sensibles », Elodie

Alexander

P. 34 - De gauche à droite

- « Piacé le radieux : espace Bézard – Le Corbusier + parcours d'art et de design », Piacé le radieux
- « Web ≠ Simplicité : réinventons son apprentissage ! », GoogleDeepMind

P 36 - De gauche à droite

- « ULTRALOCAL », Clara Kernreuter
- « Slau Design Studio, Make public space », SLAU Design Studio
- « Inauguration et animation de mobiliers up-cyclés », La Tricyclette Design

P. 38 - De gauche à droite

- « « Ulva Nova » : Vers un design au service de l'écologie », Ahmed Tlili
- « TRANSATLANTICA », Emilie Perotto

P. 42 - Ministère de la Culture, ©Fred Romero

P. 44 - Bâtiment de la région Île-de-France, ©Hugues-Marie Duclos

P. 46 - Exposition Almanach, ©Fondation d'entreprise Martell

P. 48 - Campus Ynov à Lyon, ©Ynov

CONTACT PRESSE

AGENCE 14 SEPTEMBRE

Stéphanie Kirkorian

stephaniekirkorian@14septembre.com

06 17 98 43 27

Frédérique Crété

frederiquecrete@14septembre.fr

06 11 35 09 74

COORDINATION FRANCE DESIGN WEEK

APCI

Rozenn Ludard

rludard@apci-design.fr

Mina Castro

mcastro@apci-design.fr