



Séance de travail, Bottega Vestita, Grottaglie / Working session, Bottega Vestita, Grottaglie, IDE TO PUGLIA (ITALY), 2019 © IDE



Séance de travail, Bottega Vestita, Grottaglie / Working session, Bottega Vestita, Grottaglie, IDE TO PUGLIA (ITALY), 2019 © IDE



Blue Ressac, Goliath Dyèvre, IDE TO POLAND © IDE



Déjeuner en Mazurie, Pologne / Lunch in Mazury, Poland, IDE TO POLAND, 2021 © IDE



Pièces tout juste sorties du four, hôtel Raffles Europejski, Varsovie / "Just out of the oven" at Raffles Europejski, Warsaw, IDE TO POLAND, 2021 © IDE



Démonstration culinaire par Marc Bretillot / Food tail by Marc Marc Bretillot, IDE TO POLAND, 2021 © Pernod Ricard,



Workshop Iode et Pollen, ateliers du faire, Fondation Martell / Iodine and Pollen Workshop, ateliers du faire, Fondation Martell, IDE TO COGNAC (FRANCE), 2020 © IDE



Séance de travail, ateliers du faire, fondation Martell / Working session, ateliers du faire, Fondation Martell, IDE TO COGNAC (FRANCE), 2020 © IDE



Workshop École Camondo, Terra Rossa, IDE TO SALERNES (FRANCE), 2023 © IDE



Séance de travail, Morodok, Siem Reap, Cambodge / Working session, Morodok, Siem Reap, Cambodia, IDE TO CAMBODIA, 2022 © IDE



Atelier Morodok, Siem Reap, Cambodge / At Morodok, Siem Reap, Cambodia, IDE TO CAMBODIA, 2022 © IDE



Villages flottants, Tonlé Sap, Cambodge / Floating villages, Tonlé Sap, Cambodia, IDE TO CAMBODIA, 2022 © IDE

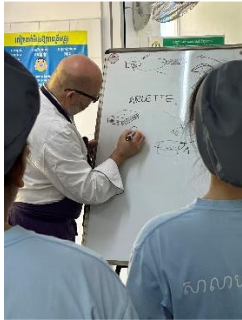


Alicja Patanowska, Tonlé Sap, Cambodge / Cambodia, IDE TO CAMBODIA, 2022 © IDE

Légendes et crédits – photo captions and credits
LE DESIGN EN VOYAGE, Ceramic & Food Route



Équipe IDE, Hotel Le Royal Raffles Phnom Penh / IDE team at Le Royal Raffles Phnom Penh
IDE TO Cambodia, 2022 © IDE



Workshop avec Marc Bretillot, Bayon Pastry School, Siem Reap, Cambodge / Workshop with
Marc Bretillot, Bayon Pastry School, Siem Reap, Cambodia, IDE TO CAMBODIA, 2022 © IDE



Workshop avec Marc Bretillot, Bayon Pastry School, Siem Reap, Cambodge / Workshop with
Marc Bretillot, Bayon Pastry School, Siem Reap, Cambodia, IDE TO CAMBODIA, 2022 © IDE



Mio Hatakenaka (designer) chez Anna Lindell (céramiste) / Mio Hatakenaka (designer) at Anna Lindell's
home (ceramist), IDE TO SÖRMLAND (SWEDEN), 2024 © IDE

Légendes et crédits – photo captions and credits
LE DESIGN EN VOYAGE, Ceramic & Food Route



Vase avec émail « lichen », Emmanuelle Roule (designer) et Anna Lindell (céramiste) / Vase with “lichen” enamel, Emmanuelle Roule (designer) and Anna Lindell (ceramist), IDE TO SÖRMLAND (SWEDEN), 2024 © IDE



Mio Hatakenaka (designer), IDE TO SÖRMLAND (SWEDEN), 2024 © IDE



Séance de dessin au bord du lac / Drawing session at the lakeshore, IDE TO SÖRMLAND (SWEDEN), 2024 © IDE