

AD.Rec 2025

Programme colloque

	Auditorium Platine	Auditorium Esadse		Salle A (Esadse)	Salle B (Esadse)	Visite Exposition
9h	9h-9h30 Accueil café					
10h	9h30-10h15 Discours d'ouverture					
11h	10h15-11h Retour sur une résidence de recherche création au Musée de la Mine Puits Couriot	10h30-11h30 Recherches technologiques et esthétique du réemploi		10h30-11h30 Restaurer et enrichir les communs	10h30-11h30 Enquête sur les milieux	
12h	11h-12h Infrastructures	11h30-12h30 Arts & Crafts aujourd'hui		11h30-13h Arts performatifs	11h30-12h30 Questionner la recherche-création	
	PAUSE DEJEUNER*					
14h	*Coursive de la Platine	PAUSE DEJEUNER*		PAUSE DEJEUNER*	PAUSE DEJEUNER*	
15h	14h-15h45 Art, design et Industries	14h-15h30 Donner forme à des états de transition		14h-15h Collectifs créatifs et recherches hybrides	14h-15h Régénérer matières et relations	14h-15h Visite de l'exposition par les porteur-euse-s de projet
16h	15h45-17h15 La recherche, lieu des alternatives ?	15h30-17h Participatory Design Research		15h-16h30 Design et sciences. Médiation et collaboration	15h-16h30 Co-création scientifique et sociale	15h-16h Visite de l'exposition par les porteur-euse-s de projet
17h	17h15-17h45 Projection du film <i>Espèces Pionnières</i> (11mn) et discussion avec le réalisateur Jack Farman			16h30-17h30 Quelle est l'agentivité de la fiction ?		16h-17h Visite de l'exposition par les porteur-euse-s de projet
18h		18h-21h Cocktail				
21h						

mardi 27 mai

	Auditorium Platine	Auditorium Esadse	Salle 1 (Platine)		Salle 2 (Platine)	Salle 3 (Platine)	Visite Exposition
9h	9h-9h30 Accueil café						
10h	9h30-10h30 Aesthetics of Sustainability	9h30-12h Workshop 1 - Faire avec, Faire ensemble. Modalités de recherche en design dans les industries en transformation	9h30-12h Workshop 2 - Pouvoir d’agir des écoles d’art et de design		9h30-12h Workshop 3 - Faire encore, responsabilité, convictions, création	9h30-12h Workshop 4 - Encore soi-même ensemble autrement	9h30-12h Visite de l’exposition par les porteur-euse-s de projet
	10h30-11h Recherches en design industriel						
	11h						
12h	12h-12h30 Conférence performée <i>Seeing Man</i>						
	PAUSE DEJEUNER*						
14h	14h-15h Synthèse contributive						
	15h						
16h	Fin du colloque à 16h						

mercredi 28 mai